

दरिया साहब (मारवाड़ के प्रसिद्ध महात्मा)

वानी और जीवन-चरित्र

(23)

बेलवीडियर प्रिंटिंग वर्क्स, इलाहाबाद



गार १६७३]



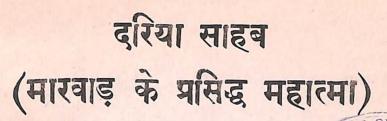


Centre for the Study of

Developing Societies

29, Rajpur Road,

DELHI - 110 054.



की बानी श्रीर जीवन-चरित्र

LIBRARY
(Accession No ...
Classification No ...
U162.

यह पुस्तक अधिक साखियों और पदों और नोटों के साथ जीवन-चरित्र सहित विशेष शुद्धता से पाँचवीं बार छापी गई है।

(All Rights Reserved)

[कोई साहब बिना इजाजत के इस पुस्तक को नहीं छाप सकते]

प्रकाशक

बेलवीडियर प्रिंटिंग वक्स, इलाहाबाद

पाँचवीं बार ४००]

१९७३



Printed at the Belvedere Printing Works, Allahabad, by Sheel Mohan.

29 DANIS

सूचीपत्र शब्दों का

शब्द		वृह्य	হা ন্		वृब्द		
		84	प				
त्रव मेरे सतगुर		85	वित्रता पति मिली है लाग		३७		
अमृत नीका कहै सब कोई			ब				
श्रादि अनादी मेरा साँई	••••	३५	बाबन कैसे बिसरा जाई	,	83		
श्रादि श्रंत मेरा है राम	••••	३७	म न न न में हो		84		
ऐ			मुरती कीन बजावे हो		88		
ऐसे साधू करम हहै		४६	में तोहि कैसे बिसरूँ देवा		84		
क			राम नाम नहिं हिरदे धारा		Ko		
कहा कहूँ मेरे पिड		४६	राम भरोसा राखिये		80		
च			स				
चल चल रे हंसाराम सिंध		३८	सतगुर से सब्द ले	••••	Ko		
चल सूबा तेरे आ। राज		38	सब जग सोता सुध नहिं पावे	••••	58		
			साधो अरह बहै घट माडी		85		
ज			साधो अलख निरंजन सोई		38		
जा के उर उन्नी निहं भाई	****	३६	साधो एक, अचंभा दीठा		88		
जीव बराऊ रे बहता भाई		88	साधो ऐसी खेती करई		82		
जो धुनियाँ हो भी मैं गम तुम्हार		३६	साधो मेरे सतगुरु भेद बताया		88		
जो सुमिरूँ तो पूरन राम	••••	३४	साधो राम अनूपम बानी	****	82		
द			साधो हरि पद कठिन व हानी		28		
द्श्या द्रबार।		28	साहब मेरे राम हैं		80		
दुनियाँ भरम भूल बौराई		80	संतो कहा गृहस्त कहा त्यागी		38		
3			सता कहा यहरत यहा रवारा		ALLES TO		
~ .		• • • •	है कोइ संत राम अनुरागी	,	88		
नाम बिन भाव करम निहं छूटै	••••	80	ह काइ सत राम अगुराना				
		-	7500				

सूचीपत्र श्रंगों का

-: *:-

		पृष्ठ			ãe2
	L. Carlotte	8—4	साध का अंग		२२—२३
सत्तुर का अंग		3—2	चिंतामनि का अंग		२३
सुमिरन का छांग		3			२३—२४
बिरह का अंग		90-93	श्रवारख का श्रंग		२४-२६
सूर का अंग		१३१५	उपदेश का अंग		२६-२७
नार् पत्चे का अंग		39-39	पारस का अंग		₹७—₹€
ब्रह्म परचे का छांग हंस उदास का छांग		20	भेष का अंग		and the state of t
सुपने का अंग		२१—२३	सिश्रित छंग	****	२६ – ३४
श्चिमा यम जन	****	The same of the sa			

द्रिया साहव (मारवाड़ वाले)

का

जीवन-चरित्र

दिया साहब ने मारवाड़ के जैतारन नामक गाँव में भादों बदी अष्टमी संबत् १७३३ (बिकमी) के दिन एक मुसलमान कुल में जन्म लिया और अगहन सुदी पूनों संबत् १८१४ को ८२ बरस से अधिक अवस्था में परलोक को सिधारे। उस समय महाराज बख्तसिंह जी मारवाड़ के राजा थे। दिया साहब के बाप मा जाति के धुनियाँ थे जैसा कि उन्होंने एक पद में कहा है।

जो धुनियाँ तो भी मैं राम तुम्हारा। श्रिथम कमीन जाति मतिहीना, तुम तो हो सिर ताज हमारा।

दरिया साहब की सात ही बरस की उमर में उनके निता का देहानत हुआ जिससे वह उसी देश के रैन नामक गाँव परगना मेढ़ता में अपने नाना के घर जाकर रहे। उनके नाना का नाम कमीच था।

करते हैं कि महाराज बख्तसिंह जी को एक अक्षाध रोग था जिसका इलाज करते करते वह हार गये। आखिर भाग्य से दिरया साहब के आश्रम पर रैन गाँव में जा कर बड़ी दीनता से बिनती को जिस पर दिरया साहब ने दया करके अपने गुरमुख चेले सुखरामदास जी के द्वारा उन को उपदेश दिया और राजा आरोग्य हो गये। सुखरामदास जी जाति के सिक्लीगर लोहार थे जिनका स्थान रैन में अब तक मौजूद है जहाँ हर बरस मेला होता है।

दिस्या शहब के गुरु प्रेम ती थे जो बीकानेर के गाँव वियान्तर में रहते थे।

मारवाड़ (राजपूताना) में दिरया साहब के मत के हजारों आदमी हैं। दिरया पंथियों के विश्वास के अनुसार ने चे निम्बा हुआ दोहा महात्मा दादू साडब ने दिरया साहब के जन्म लेने से एक सौ बरस पहने कहा था— देह पड़ंतां दादू कहै, सौ बरसां इक संत । रैन नगर में परगटे, तारे जीव अनंत ।।

यह दरिया साहब उन दरिया साहब से बिलकुल निराले हैं जो बिहार प्रांत में डुमराँव के पास के धरकंघा नामक गाँव में इसी समय में बिराजमान थे और जिन का देहानत होना १०६ बरस की उमर में संवत् १८३७ में पाया जाता है। इस हिसाब से मारवाड़ वाले दरिया साहब कि दो बरस पीछे पैदा हुए और २२ बरस पहले गुप्त हुए। इन दोनों महात्माओं की बानो और इष्ट के नाम में इतना भेद है कि दोनों कदापि एक नहीं ठइर सकते। पर यह अन्ठी बात है कि दोनों महात्मा नीच जाति के मुसलमानी माता के पेट से जनमें (क्योंकि मारवाड़ वाले महात्मा की माँ घुनियाइन थीं और विहार वाले की दर्जिन) दोनों महात्मा का नाम एक ही था, दोनों शब्द-मार्गी थे और एक ही समय में बयासी बरस तक रहे, यद्यपि अलग-अलग देशों में एक दूसरे से बहुत दूर पर। बिहार के दरिया साहब के पंथ वाले दूसरे दरिया साहब के पंथ वाले दूसरे दरिया साहब के पंथ वाले हैं जो उनके जीवन चित्र के साथ छपी हैं।

मारवाइ वाले दरिया साहब की बानी श्रीर जीवन-चरित्र हम को लाला शंकरलाल साहब बी० ए० सेक्रेटरी सर्दार दिसाला जोधपुर की सहायता से मिले जिसके लिये हम उनको हृदय से धन्यवाद देते हैं।

संत चरन की रज, श्रथम, संतवानी पुस्तक-माला-कार्यालय बेलविडियर प्रेस, प्रयाग ।

दिरया साहब (मारवाड़) की बानी

सतगुर का अंग

नमो राम परब्रह्म जी, सतगुर संत अधारि। जन दरिया बन्दन करे, पल पल वारूँ वारि ॥१॥ नमो नमो हरि गुरु नमो, नमो नमो सब संत। जन दरिया बन्दन करे, नमो नमो भगवंत ॥२॥ दरिया सतगुर भेंटिया, जा दिन जन्म सनाथ। स्रवनाँ सब्द सुनाय के, मस्तक दीना हाथ ॥३॥ सतगुर दाता मुक्ति का, दरिया प्रेम दयाल । किरपा कर चरनों लिया, मेटा सकल जँजाल ॥४॥ श्रांतर थो बहु जन्म को, सतगुर भाँग्यो श्राय। दरिया पति से रूठनो, अब कर प्रीति बनाय ॥५॥ जन दरिया हरि भक्ति की, गुराँ बताई बाट। भूला ऊजड़ जाय था, नरक पड़न के घाट ॥६॥ दरिया सतगुर सब्द सौं, मिट गई खैंचा तान। भरम अँधेरा मिट गया, परसा पद निरवान ॥७॥ सतगुर सब्द की, लागी चोट सुठौर। दरिया चंचल सों निस्चल भया, मिट गइ मन की दौड़ ॥ 💵 डूबत रहा भव सिंध में, लोभ मोह की धार। दिस्या गुरु तैरू मिला, कर दिया पैले पार ।।।।। दरिया गुरु गरुवा मिला, कर्म किया सब रहा। भुठा भर्म छुड़ाय कर, पकड़ाया सत सब्द ॥१०॥ दरिया मिरतक देख कर, सतगुर कीनी रीभ । नाम सजीवन मोहिं दिया, तीन लोक को बीज ॥११॥ तीन लोक को बीज है, ररो ममो दोइ अंक। द्रिया तन मन अर्प के, पीछे होय निसंक ॥१२॥ जन दरिया गुरदेव जी, सब बिधि दई बताय। जो चाहो निज धाम को, सो साँस उसाँसो ध्याय ॥१३॥ जन दरिया सतगुर मिला, कोई पुरवले पुन्न। जड़ पलट चेतन किया, ञ्रान मिलाया सुन्न ॥१४॥ द्रिया सतगुर सब्द सौं, गत मत पलटे अंग। कर्म काल मन का मिटा, हिर भज भये सुरंग ॥१५॥ नहिं था राम रहीम का, में मतहीन अजान। दरिया सुध बुध ज्ञान दे, सतगुर किया सुजान ॥१६॥ सोता था बहु जन्म का, सतगुर दिया जगाय। जन दरिया गुर सब्द सौं, सब दुख गये बिलाय ॥१७॥ सतगुर सन्दाँ मिट गया, दरिया संसय सोग। श्रीपद दे हरि नाम का, तन मन किया निरोग ॥१=॥ दरिया सतगुर ऋपा करि, सब्द लगाया एक। लागत ही चेतन भया, नेत्तर खुला अनेक ॥१६॥ दरिया गुरु पूरा मिला, नाम दिखाया नूर। निसा भई सुख ऊपजा, किया निसाना दूर ॥२०॥ रंजी सास्तर ज्ञान की, अंग रही लिपटाय। सतगुर एकहि सब्द से, दीन्ही तुरत उड़ाय ॥२१॥ सब्द गहा सुख ऊपजा, गया अंदेसा मोहि। सतगुर ने किरपा करी, खिड़की दीनी खोहिर ॥२२॥

⁽१) तसल्ली। (२) रज। (३) खोल।

जैसे सतगुर तुम करी, मुभ से कबू न होय। विष भाँड़े विष काढ़ कर, दिया अमीरस मोय ॥२३॥ गुरु आये घन गरज कर, अंतर कृपा उपाय। तपता से सीतल किया, सोता लिया जगाय ॥२४॥ गुरु आये घन गरज कर, सब्द किया परकास। बीज पड़ा था भूमि में, मई फूल फल आस ॥२५॥ गुरु आये घन गरज कर, करम कड़ी सब खेर?। भरम बीज सब भूनिया, ऊग न सक्के फेर ॥२६॥ साध सुधारे सिष्य को, दे दे अपना अंग। दरिया संगत कीट की, पलटि सो भया भिरंग ॥२७॥ यह दरिया की बीनती, तुम सेती महराज। तुम भृङ्गी में कीट हूँ, मेरी तुमको लाज ॥२८॥ विक्ख छुड़ावें चाह कर, अमृत देवें हाथ। जन दरिया नित कीजिये, उन संतन को साथ ॥२६॥ उन संतन के साथ से, जिवड़ा पांवे जक्खर। दरिया ऐसे साध के, चित चरनों ही रक्ख ॥३०॥ बाड़ी में है नागरी , पान देसांतर जाय। जो वहँ सूखे बेलड़ी, तौ पान वहाँ विनसाय ॥३१॥ पान बेल से बीछुड़े, परदेसाँ रस देत। जन दिरया हिरया रहै, उस हरी बेल के हेत ॥३२॥ कंभी परदेसों फिरै, अंड धरे घर माहिं। निस दिन राखे हेत में, ता सों बिनसे नाहिं ॥३३॥ **अलल अंड** को डाल दे, अंतर राखे हेत। पाक फूट पर पक होवे, (जब)खेंच आप दिसलेत।।३४।।

⁽४) मिटावर । (२) चैन । (३) नागर बेल । (४) एक चिड्या वा नाम (छंज)।
(४) एक चिड्या वा नाम (छल्ल पच्छ)। (६) पक वर।

अलल बसे आकास में, नीची सुरत निवास। साधू जगत में, सुरत सिखर पिउ पास ।।३५।। कोयल आले पृद् के, धरे आपना निस दिन राखे हेत में, तिन से पड़े न खंड ॥३६॥ काग समभी नहीं, मोह माया सेवै। चून चुगावे कोयली, अपना कर लेवे ॥३७॥ चौमासे ऋतु जान कर, पिरथी को जल देता। कबहूँ आवे ऋतु बिना, उस चात्रिक के हेत ॥३८॥ घरहर बर्षे आय कर, देख पपीहा चाव। जिम दरिया सतगुर चवै , देख माँहिला भाव ॥३६॥ महा प्रताप सिर पर तपै, किरपा रस पीऊँ। गुरु, जोये ही जीऊँ ॥४०॥ कच्छ दरिया बच्चा जन दरिया गुरुदेव जी, ऐसे किया निहाल। जैसे सूची बेलड़ी, बरस किया हरियाल ॥४१॥ सतग्रर सा दाता नहीं, नहिं नाम सरीखा देव। सिष सुमिरन साँचा करे, हो जाय अलख अभेव ॥४२॥ जन दरिया सतगुर करी, राम नाम की रीभ । अमृत बृठा^६ सब्द का, ऊगा पूरव बीज ॥४३॥ सतगुर वरषे सब्द जल, पर उपकार विचारि। दरिया सूखी अवनि पर, रहै निवाना वारि ॥४४॥ सतगुर के इक रोम पर, वारूँ बेर अनंत। अमृत ले मुख में दियो, राम नाम निज तंत ॥ ४५॥ सतगुर बृच्छ समान हैं, फल से प्रीत न कोय। फल तरु से लागो रहै, रस पी परिपक होय ॥४६॥

⁽१) कीया। (२) वरवा करते हैं। (३) छातर का। (४) ध्यान रखने से। (४) बराबर। (६) बरसा। (७) प्रथवी। (६) कुवा या बावड़ी। (६) पानी।

सतगुर पारस की कनी, दीरग दीखें नाहिं। जन दिर्या पट दरव धन, सब आया उन माहिं॥४७॥ मीन तड़पती जल बिना, (तेहि)सागरमाहिंसमाय। जन दिर्या ऐसी करी, गुरु किरपा मोहिं आय॥४=॥ भवजल बहता जात था, संसय मोह की बाढ़। दिरया मोहिं गुरु ऋपा कर, पकड़ बाँह लिया काढ़॥४६॥ सुमरन का अंग

राम भजे गुर सब्द ले, तौ पलटै मन देह। दरिया छाना? क्यों रहे, भू पर बूठा? मेंह ॥१॥ दरिया नाम है निरमला, पूरन ब्रह्म अगाध। कहे सुने सुख ना लहें, सुमिरे पावे स्वाद ॥२॥ दरिया सुमिरे राम को, करम भरम सब खोय। पूरा गुरु सिर पर तपे, बिघन न लागे कोय ॥३॥ दरिया सुमिरे राम को, कर्म भर्म सब चूर। निस तारा सहजे मिटे, जो ऊगे निर्मल सूर ॥४॥ राम विना फीका लंगे, सब किरिया सास्तर ज्ञान। दरिया दीपक कह करें, उदय भया निज भान ॥५॥ दरिया सूरज ऊगिया, नैन खुला भरपूर । जिन श्रंघे देखा नहीं, उनसे साहब दूर ॥६॥ दरिया सूरज अगिया, चहुँ दिस भया उजास। नाम प्रकासे देह में, तौ सकल भरम का नास ॥७॥ ञ्चान धरम दीपक जिसा, भरमत होय बिनास। दरिया दीपक क्या करे, आगे रिव परकास ॥=॥ दरिया सुमिरे राम को, दूजी आस निवार। एक आस लागा रहे, तो कधी न आवे हार ॥६॥

⁽१) छपर। (२) बरसा।

द्रिया नर तन पाय कर, कीया चाहै काज। राव रंक दोनों तेरें, जो बैठे नाम जहाज ॥१०॥ नाम जहाज वैठे नहीं, आन करे सिर भार। निस्चय वहेंगे, चौरासी की धार ॥११॥ जन्म अकारथ नाम बिन, भावे जान अजान। जन्म मरन जम काल की, मिटै न खैंचा तान ॥१२॥ मुसलमान हिंदू कहा, षट दरसन रंक राव। जन दरिया निज नाम बिन, सब पर जम का दाव ॥१३॥ सुर्ग मिर्त पाताल कह, कह तीन लोक विस्तार। जन दरिया निज नाम बिन, सभी काल को चार ॥१४॥ द्रिया नर तन पाय कर, किया न राम उचार। बोम उतारन आइया, सो लिये चले सिर भार ॥१५॥ जो कोइ साधू गृही में, माहिं राम भरप्र। दरिया कह उस दास की, में चरनन की धूरे ॥१६॥ बाहर बाना भेष का, माहिं राम का राज। कह दरिया वे साधवा, हैं मेरे सिर का ताज ॥१७॥ राम सुमिर रामहिं मिला, सो मेरे सिर का मौर। दरिया भेष विचारिये, खैर मेर को ठौर ॥१८॥ द्रिया सुमिरै राम को, कोटि कर्म की हान। जम और काल का भय मिटै, ना काहू की कान ॥१६॥ दरिया सुमिरे राम को, ञ्रातम को ञ्राधार। काया काँची काँच सी, कंचन होत न बार ॥२०॥ दरिया राम सँभालते, काया कंचन सार। ञ्चान धर्म ञ्रोर भर्म सब, डाला सिर से भार ॥२१॥

दरिया सुमिरै राम को, सहज तिमिर का नास। घट भीतर होय चाँदना, परम जोति परकास ॥२२॥ सतगुर संग न संचरा, राम नाम उर नाहिं। ते घट मरघट सारिखा, भूत बसे ता माहिं ॥२३॥ राम नाम ध्याया नहीं, हूआ बहुत अकाज। दरिया काया नगर में, पंच भूत का राज ॥२४॥ पंच भूत के राज में, सब जग लागा धुंध। जन दरिया सतगुर बिना, मिल रहा अंधा अंध ॥२५॥ सच जग झंधा राम बिन, सूिक न काज अकाज। राव रंक अंधा सबै, अंधां ही का राज ॥२६॥ दरिया सब जग आँधरा, सुभै सो बेकाम। सुभा तबही जानिये, ता को दरसे राम ॥२७॥ मन बच काया समेट कर, सुमिरे आतम राम। दरिया नेड़ा नीपजै , जाय बसे निज धाम ॥२=॥ सकल ग्रंथ का अर्थ है, सकल बात की बात। द्रिया सुमिरन राम का, कर लीजे दिन रात ॥२६॥ भ्रू लोक भ्रू राम कह, कहै पताला सेस। दरिया परघट नाम विन, कहु कौन आयो देख ॥३०॥ लोह पलट कंचन भया, कर पारस को संग। दरिया परसे नाम को, सहजहिं पलटे श्रंग ॥३१॥ अपने अपने इष्ट में, राच रहा सब कोय। दरिया रता राम सूँ, साध सिरोमन सोय॥३२॥ दरिया धन वे साधवां, रहें राम ली लाय। राम नाम विन जीव सो, काल निरंतर खाय ॥३३॥

दिरया काया कारवी?, मौसर है दिन चार। जब लग साँस सरीर में, तब लग राम सँभार ।।३४।। राम नाम रसना रहे, भीतर सुमिरे मन। दरिया ये गत साध की, पाया नाम रतन ॥३५॥ दरिया दूजे धर्म से, संसय मिटै न सूल। राम नाम रटता रहे, सर्व धर्म का मूल ॥३६॥ लख चौरासी भुगत कर, मानुष देह पाई। राम नाम ध्याया नहीं, तो चौरासी आई ॥३७॥ दरिया नाके नाम के, विरला आवे कोय। जो आवै तो परम पद, आवागवन न होय ।।३=।। दरिया राम अगाध है, आतम का आधार। सुमिरत ही सुख ऊपजै, सहजहि मिटै विकार ॥३६॥ दरिया राम सँभालता, देख किता गुन होय। ञ्चावागवन का दुख मिटै, ब्रह्म परायन सोय ॥४०॥ मरना है रहना नहीं, जा में फेर न सार। जन दिखा भय मान कर, आपन राम सँभार ॥४१॥ कहा कोई बन बन फिरे, कहा लियाँ कोइ फीज। जन दरिया निज नाम बिन, दिन दस मन की मौज ॥४२॥ दरिया आतम मल भरा, कैसे निर्मल होय। सावन लांवे प्रेम का, राम नाम जल धोय ॥४३॥ दिरया इस संसार में, सुखी एक है संत। पिये सुधारस प्रेम से, राम नाम निज तंत ॥४४॥ राम नाम निस दिन रटे, दूजा नाहीं दाँय। दरिया ऐसे साध की, मैं विलहारी जाँय ॥४५॥ दिरया सुमिरन राम का, देखत भूली खेल।
धन धन हैं वे साधवा, जिन लीया मन मेल ॥४६॥
दिरया सुमिरन राम का, कीमत लखें न कोय।
दुक इक घट में संचरें, पाव बस्तु मन होय ॥४७॥
दिरया सुमिरे राम को, सािकत नािहं सुहात।
बीज चमक्के गगन में, गिधया बांवें लात ॥४=॥
फिरी दुहाई सहर में, चोर गये सब भाज।
सत्रू फिर मित्रज भया, हुआ राम का राज॥४६॥
जो कुछ थी सोही बनी, मिट गइ खेंचा तान।
चोर पलट कर साह भें, फिरी राम की आन॥४०॥

बिरह का अंग

दिरया हर किरपा करी, बिरहा दिया पठाय।
यह बिरहा मेरे साध को, सोता लिया जगाय॥१॥
बिरह बियापी देह में, किया निरंतर बास।
तालावेली जीव में, सिसके साँस उसाँस॥२॥
कहा हाल तेरे दास का, निस दिन दुख में जाहि।
पिव सेती परचो नहीं, बिरह सतावै माँहि॥३॥
दिरिया बिरही साध का, तन पीला मन सूख।
देन न आवे नींदड़ी, दिवस न लागे भूख॥४॥
बिरहन पिउ के कारने, ढूँढ़न बन खँड जाय।
निस बीती पिउ ना मिला, दरद रहा लिपटाय॥५॥
बिरहन का घर बिरह में, ता घट लोहु न मास।
अपने साहब कारने, सिसके साँसो साँस॥६॥

⁽१) चलावै।

स्र का अंग

इष्टी स्वाँगी बहु मिले, हिरसी मिले अनंत। दरिया ऐसा ना मिला, राम रता कोइ संत ॥१॥ बहु मिले, बेद ज्ञान परबीन। पंडित ज्ञानी दरिया ऐसा ना मिला, राम नाम लवलीन ॥२॥ स्रोता बहु मिले, करते खेँचा वक्ता दरिया ऐसा ना मिला, जो सन्मुख भेले बान ॥३॥ द्रिया बान गुरदेव का, वेधै भरम बिकार। वाहर घाव दीखें नहीं, भीतर भया सिमार ॥४॥ दरिया बान गुरदेव का, कोइ भेले सूर सधीर। लागत ही व्यापे सही, रोम रोम में पीर ॥५॥ सोई घाव तन पर लगे, उड सँभाले साज। चोट सहारे सब्द की, सो सूरा सिरताज ॥६॥ चोट सहै उर सेल की, मुख ज्यों का त्यों नूर। चोट सहारे सब्द की, दरिया साँचा सूर ॥७॥ दरिया सुरा गुरमुखी, सहै सब्द का घाव। लागत ही सुध बीसरे, भूले ञ्रान सुभाव ॥=॥ दरिया साँचा सुरमा, सहै सब्द की चोट। ही भाजे भरम, निकस जाय सब खोट ॥६॥ दरिया सस्तर बाँध कर, बहुत कहावें सूर। सूरा तब ही जानिये, अनी मिले मुख नूर ॥१०॥ सबिह कटक सूरा नहीं, कटक माहिं कोइ सूर। दरिया पड़े पतंग ज्यों, जब बाजे रन तूर ॥११॥ पड़े पतंगा अगिन में, देह की नाहिं सँभाल। द्रिया सिष सतग्रर मिलै, तो हो जाय निहाल ॥१२॥

⁽१) मिस्मार, चकनाचूर। (२) नोक, घाव। (३) फौज।

भया उजाला गैव का, दौड़े देख पतंग। दरिया आपा मेट कर, मिले अगिन के रंग ॥१३॥ दरिया प्रेमी ञ्रातमा, ञ्रावे सतगुर संग। सतगुर सेती सब्द ले, मिलै सब्द के रंग ॥१४॥ दरिया प्रेमी आत्मा, राम नाम धन पाया। निरधन था धनवंत हुवा, भूला घर आया ॥१५॥ सूरा खेत बुहारिया, सतेगुर के विस्वास। सिर ले सोंपा राम को, नहिं जीवन की आस ॥१६॥ दरिया खेत बुहारिया, चढ़ा दई की गोद। कायर काँपै खड़बड़े, सूरा के मन मोद ॥१७॥ सूर बीर साँची दसा, भीतर साँचा सूत। पूठ फिरै नहिं मुख मुंड़े, राम तना रजपूत ॥१=॥ साध सूर का एक अंग, मना न भावे फूठ। साध न छाँड़ै राम को, रन में फिरै न पूठ ॥१६॥ सूर बीर की सभा में, कायर बैठे श्राय। सूरातन अवि नहीं, कोटि भाँति समुभाय ॥२०॥ सूर बीर की सभा में, जो कोइ बैठे सूर। सुनत बात सुख ऊपजे, चढ़े सवाया नूर ॥२१॥ आगे वहें फिरें नहीं, यह सूरा की रीत। तन मन अरपे राम को, सदा रहे अघ जीत ॥२२॥ सूर न जाने कायरी, सूरातन से हेत। पुरजा पुरजा हो पड़ें, तहू न छाँड़े खेत ॥२३॥ सूर सदा है सनमुखी, मन में नाहीं संक। आपा अरंपे राम को, तो बाल न होवे बंक ॥२४॥

बीर साँची दसा, कबहु न माने हार। मिलै आगे धसे, सनमुख भेले सार् ॥२५॥ के सिर साम है. साधों के सिर राम। नहीं, पड़ै जो करड़ा काम ॥२६॥ ताकें दिस दुजी मन में संक न कोय। को. चढे संग्राम सूर ञ्चापा ञ्चरपे को, होनी होय सो होय।।२७॥ राम बुहारिया, भरम मनी कर खेत स्रा जी, दुर्जन राम विराजा द्र ॥२८॥ भाजा पाँच धरे नहीं, सूरा बड़ा सभाव। करिया आगे धसे. कायर खेले दाँव ॥२६॥ चाहे नहीं, नरकाँ दिस नहिं जाय। सुरग साध पटा गैन का के लग, पार खाय ॥३०॥ पटा पवड़िया ना लहै, पटा लहे कोइ सूर । मिलै, भजन किये साखियाँ साहव ना भरपूर ॥३१॥ समिरन राम का, सूराँ हंदा साज। दरिया नहीं, वाहि धनी की लाज ॥३२॥ आगे पीछे होय सूरा नहीं, जिन देह करी चकचूर। दरिया सो मन को जीत खड़ा रहे, में बलिहारी सूर ॥३३॥ सूरा भिड़ा, बिरद्र बखाने भाट। सिंध वजा घूजी धरा, खुली सुरग की बाट ॥३४॥ मेरु खुली जब जानिये, अंतर भया उजास। जो कुछ थी सो ही बनी, प्री मन की आस ॥३५॥ सूरमा, अरि दल धालै चूर। दरिया साँचा राज थरपिया राम का, नगर बसा भरपूर ॥३६॥

⁽१) लोहा। (२) हथियार का नाम। (३) दरवान। (४) फीजी बाजा। (४) तारीफ। (६) पहाड़। (७) दुश्मन की फीज। (⊏) थापा।

सूर बीर सनमुख सदा, एक राम का दास । जीवन मरन थित मेट कर, किया ब्रह्म में बास ॥३७॥ कायागढ़ ऊपर चढ़ा, परसा पद निर्वान । ब्रह्म राज निरभय भया, अनहद घुरा निसान ॥३८॥

नाद परचे का अंग

दरिया सुमिरै राम को, आठ पहर आराध। रसना में रस ऊपजे, मिसरी के से स्वाद ॥१॥ रसना सेती ऊतरा, हिरदे कीया बास। दरिया बर्षा प्रेम की, षट ऋतु बारह मास ॥२॥ दरिया हिरदे राम से, जो कभु लागे मन। लहरें उड़ें प्रेम की, ज्यों सावन वरषा घन।।३॥ जन दरिया हिरदा बिचे, हुआ ज्ञान परकास। हौद भरा जहँ प्रेम का, तहँ लेत हिलोरा दास ॥४॥ हिरदे सेती ऊतरे, सुखम प्रेम की लहर। नाभि कँवल में संवर, सहज भरीजे डहर? ॥५॥ नाभि कँवल के भीतरे, भँवर करत गुंजार। रूप न रेख न वरन है, ऐसा अगम विचार ॥६॥ नाभी परचा ऊपजै, मिट जाय सभी विवाद । किरनें छूटें प्रेम की, देखें अगम अगाध ॥७॥ नाभि कँवल से ऊतरा, मेरु डंड तल आय। खिड़की खोली नाद की, मिला ब्रह्म से जाय॥ ॥ ॥ ॥ दिरिया चिंद्र्या गगन को, मेरु उलंघ्या डंड । सुख उपजा साँई मिला, भेंटा ब्रह्म अखंड ॥६॥ बंकनाल की सुध गहै, मेरु डंड की बाट । दिरिया चिंद्र्या गगन को, लाँघ्या औघट घाट ॥१०॥

दरिया मेरु उलंघ कर, पहुँचा त्रिकुटी सन्ध। दुख भाजा सुख ऊपजा, मिटा भर्म का धुन्ध ॥११॥ अनंतिह चंदा अगिया, सूर्य कोटि परकास। बिन वादल वरषा घनी, छह ऋतु बारह मास ॥१२॥ वंक नाल की सुध गहै, कोइ पहुँचै विरला सन्त । अमी भिरै जोत भिलमिले, नौबत घुरै अनन्त ॥१३॥ दरिया मन परसन भया, बैठा त्रिकुटी छ।जै। अमी भिरे विगसे कॅवल, अनहद धुन गाजे ॥१४॥ दरिया त्रिकटी सन्ध में, मन ध्यान धरै कर धीर । अवस चलत है सुषमना, चलत प्रेम की सीर ॥१५॥ चलै सुरसरी अगम की, हिरदे मंभ समाय। जन दरिया वा सुषमना, रोम रोम हो जाय ॥१६॥ दरिया नाद प्रकासिया, सो छिंब कही न जाय। धन्य धन्य वे साधवा, वहाँ रहे ली लाय ।।१७॥ दरिया नाद प्रकासिया, पूरी मन की आस। घन बरसे गाजे गगन, तेज पूंज परकास ॥१८॥ दरिया नाद प्रकासिया, [तहँ] किया निरंतर बास । पारत्रहा परसा सही, जहँ दरसन पांचे दास ॥१६॥ जन दिरया जाय गगन में, परसा देव अनाद। असुध बीसरी सुध भई, मिटिया बाद बिबाद ॥२०॥ चुरै नगारा गगन में, बाजै अनहद तूर। जन दरिया जहँ थिति रची, निस दिन बरसे नूर ॥२१॥ जन दरिया जाय गगन में, किया सुधा रस पान। गंग बहै जहँ अगम की, जाय किया असनान ॥२२॥

अमी भरत विगसत कँवल, उपजत अनुभव ज्ञान। जन दरिया उस देस का, भिन भिन करत बखान ॥२३॥ सुरत गगन में बैठ कर, पति का ध्यान सँजोय। नाड़ि नाड़ि रूँ रूँ विषे , ररंकार धुन होय ॥२४॥ विन पावक पावक जलें, विन सूरज परकास। चाँद बिना जहँ चाँदना, जन दरिया का बास ॥२५॥ नौबत बाजै गगन में, बिन बादल घन गाज। महल बिराजें परम गुरु, दरिया के महराज ॥२६॥ कंचन का गिर देख कर, लोभी भया उदास। जन दरिया थाके बनिज, पूरी मन की आस ॥२७॥ ब्रह्म अगिन ऊपर जलै, चलत प्रेम की बाय। दरिया सीतल आतमा, [जाका] कर्मकंद जल जाय ॥२=॥ कहा कहै किरपा करों, कहै रहै कोइ रूठ। जन दरिया बानक^३ बना, राम ठपोरी पूठ^४॥२६॥ दरिया त्रिकुटी महल में, भई उदासी मोय। जहँ सुख है तहँ दुख सही, रिव जहँ रजनी होय।।३०॥ दरिया मन रंजन कहे, सुखी होत सब कोय। मीठे श्रीगुन ऊपजै, कड्वा से गुन होय ॥३१॥ मीठे राचे लोग सब, मीठे उपजै रोग। निरगुन कड्वा नीम सां, दरिया दुर्लभ जोग ॥३२॥ त्रिकुरी के मँभ बहत है, सुख की सलिता जोर। जन दरिया सुख दुख परे, वह कोइ देस जो और ॥३३॥ त्रिकुटी माहीं सुखं घना, नाहीं दुख का लेस। जन दरिया सुख दुख नहीं, वह कोइ अनुभवि देस ॥३४॥

⁽१) में । (२ पुत्तो, जड़ । (३) संजोग । (४) पीठ ठोकी ।

ब्रह्म परचे का अंग

दरिया त्रिकुटी संधि में, महा जुद्ध रन पूर। कायर जन पूठा फिरै, सुन पहुँचै कोइ सूर ॥१॥ द्रिया मेरु उत्तंधिया, त्रिकुठी बैठा जाय। जो वहँ से पूठा फिरै, तो विषयों कारस खाय ॥२॥ दरिया मन निज मन भया, त्रिकुटी मंभ समाय। जो वहँ से पाछे फिरै, तो मन का मन हो जाय।।३॥ दरिया देखे होय पख, त्रिकुटी संधि मँभार। निराकार एके दिसा, एके दिसा आकार ॥४॥ निराकार आकार बिच, दरिया त्रिकुटी संधि। परे अस्थान जो सुरत का, उरे सो मन का बंध ॥५॥ मन बुध चित हंकार की, है त्रिकुटी लग दौड़ । जन दरिया इनके परे, ब्रह्म सुरत की ठौर ॥६॥ मन बुध चित हंकार यह, रहें अपनी हद माहिं। आगे पूरन ब्रह्म है, सो इनको गम नाहिं॥७॥ मन बुध चित हंकार के, सुरत सिरोमन जान। ब्रह्म सरोवर सुरत के, दरिया संत प्रमान ॥ =॥ मन बुध चित हंकार यह, रहें सुरत के माहिं। सुरत मिली जाय ब्रह्म में, जहँ कोइ दूजा नाहिं ॥६॥ मन मेरू से बावड़ै , त्रिकुटी लग ओंकार। जन दनिया इनके परे, ररंकार निरधार ॥१०॥ दिरिया त्रिकुटी हद लग, कोइ।पहुँचै संत सयान। आगे अनहद ब्रह्म है, निराधार निरवान ॥११॥ दरिया त्रिकुटी के परे, अनहद ब्रह्म अलेख। जहाँ सुरत गैली भई, अनुभव पद को देख ॥१२॥

⁽१) पहाड़। (२) लौट आवै। (३) हैरान।

रतन अमोलक परख कर, रहा जौहरी थाक। दरिया तहँ कीमत नहीं, उनमुन भया अवाकर ॥१३॥ इड़ा पिंगला सुषमना, त्रिकुटी सन्धि मँभार। दरिया पूरन ब्रह्म के, यह भी उल्ली वार ॥१४॥ सुरत उलट आठों पहर, करत बहा आराध [काराय जन दरिया जहँ एकसा, दिवस एक सौ वसी अ१६॥ ररंकार धुन हौद में, गरकर भया कोइ दास। जन दरिया ब्यापै नहीं, नींद भूख और प्यास ॥१७॥ जन दरिया आकास लग, श्रोंकार का राज। महासुन्न तिस के परे, ररंकार महराज ॥१=॥ दरिया सुरति सिरोमनी, मिलि ब्रह्म सरोवर जाय। जहँ तीनों पहुँचैं नहीं, मनसा बाचा काय ॥१६॥ काया अगोचर मन्न अगोचर, सब्द अगोचर सोय। जन दरिया लवलीन होय, पहुँचैगा जन कोय ॥२०॥ धरती गगन पवन नहिं पानी, पावक चंद न सूर। रात दिवस की गम नहीं, जहँ ब्रह्म रहा भरपूर ॥२१॥ ररंकार सतगुर वरम्ह, दरिया चेला सुर्ते। जैसे मिल तैसा भया, ज्यों संचे^३ माहीं भर्त^४ ॥२२॥ दरिया सूरति सर्पनी, चढ़ी ब्रह्म के माँय। जाय मिली परब्रह्म से, निरभय रही समाय ॥२३॥ दरिया देखत ब्रह्म को, सुरत भई भयभीत। तेज पुंज रवि अगिन विन, जहँ कोइ उष्न न सीत ॥२४॥

⁽१) चुप। (२) डूब चाना। (३) साँचा। (४) ताँवा और सीसा से मिलकर बनी हुई धात।

पाप पुन्न सुख दुख नहीं, जहँ कोइ कर्म न काल । जन दरिया जहँ पड़त है, हीरों की टकसाल ॥२५॥ सुरत निरत परचा भया, अरस परस मिलि एक। जन दरिया बानक वना, मिट गया जन्म अनेक ॥२६॥ तज विकार आकार तज, निराकार को ध्याय। निराकार में पैठ कर, निराधार ली लाय ॥२७॥ सुरत मिली जाय ब्रह्म से, अपनी इष्ट सँभाल। जन दरिया अनुभौ सबद, जहँ दीखें काल विसाल ॥२५॥ सुरत मिली जाय ब्रह्म से, मन बुध को दे पूठ। जन दरिया जहँ देखिये, कथनी बदनी भूठे ॥२६॥ दिरया जहँ लग गगन है, तहँ लग सुरत निवास। इनके आगे सुन्न है, जहँ प्रेम भाव परकास ॥३०॥ दरिया अनहद अगिन का, अनुभौ धूवाँ जान। द्रा सेती देखिये, परसे होय पिछान ॥३१॥ मान बड़ा अनुभी सबद, दूर देसाँतर जाय। अनहद मेरा साइयाँ, घट में रहा समाय ॥३२॥ प्रथम ध्यान अनुभी करे, जा से उपजे ज्ञान। दरिया बहुते करत हैं, कथनी में गुजरान ॥३३॥ अनुमौ भूठी योथरी, निर्मुन सच्चा नाम। परम जोत परचै भई, तो धूवाँ से क्या काम ॥३४॥ ब्राँखों से दीखें नहीं, सब्द न पाने जान। मन बुध तहँ पहुँचै नहीं, कौन कहै सेलान ।।३५॥ माव पिती परमाव से, धर कर ध्यान अखंड। दरिया देखें ब्रह्म को, न्यारा दीखें पिंड ॥३६॥

⁽१) श्रौसर। (२) निशान।

भाव करम सुख दुख नहीं, नहिं कोइ पुन्न न पाप। दरिया देखे सुन्न चढ़, जहँ आपहि उर रहा आप ॥३७॥ अगम दरीचा अगम घर, जहँ कोइ रूप न रेख। जहँ दरिया दुविधा नहीं, स्वामी सेवक एक ॥३८॥ सुन्न मँडल में परघटा, प्रेम कथा परकास। बकता देव निरंजना, स्रोता दरियादास ॥३६॥ ^{पञ्ची} उड़े गगन में, खोज^१ मँडे^२ नहिंमाहिं। द्रिया जल में मीन गति, मारग दरसे नाहिं ॥४०॥ मन बुध चित पहुँचै नहीं, सब्द सकै नहिं जाय। दरिया धन वे साधवा, जहाँ रहे लो लाय ॥४१॥ दरिया सुन्न समाध की, महिमा घनी अनंत। पहुँचा सोई जानसी, कोइ कोइ बिरला संत ॥४२॥ एक एक को ध्याय कर, एक एक आराध। एक एक से मिल रहे, जाका नाम समाध ॥४३॥ भाव मिले परभाव से, परभाये पर भाय। दरिया मिलकर मिल रहे, तो आवा गवन नसाय ॥ ४४॥ पाँच तत्त गुन तीन से, आतम भया उदास। सरगुन निरगुन से मिला, चौथे पद में बास ॥४५॥ माया तहाँ न संबरे, जहाँ ब्रह्म का खेल। जन दरिया कैसे बने, रवि रजनी का मेल ॥४६॥ जीव जात से बीछुड़ा, धर पंच तत्त का भेख। दरिया निज घर आइया, पाया ब्रह्म अलेख ॥४७॥ जात हमारी ब्रह्म है, मात पिता है राम। गिरह हमारा सुन्न में, अनहद में विसराम ॥४८॥

⁽१) निशानः। (२) पड्ता।

हंस उदास का अंग कबहुक भरिया समुंद सा, कबहुक नाहीं छाँट?। जन दिरया इत उत रता, ते कहिये किरकाँटर ॥१॥ किरकाँटा किस काम का, पलट करे बहु रंग। जन दरिया हंसा भला, जद तद एके रंग ॥२॥ एक रंग उलटी दसा, भीतर भरम न भाल। जन दरिया निज दास का, तन मन मता मराल ॥३॥ दरिया हंसा ऊजला, वगुलहु उज्जल होय। दोनों एकहि सारिषा, पर चेजें पारष जोय ॥४॥ दरिया बगुला ऊजला, उज्जल ही होय हंस। वे सरवर मोती चुगैं, वा के मुख में मंस ॥५॥ वा का चेजा अजला, वा का खाज निषेद्। जन दरिया कैसे वनै, हंस वगुल के भेद ॥६॥ जन दरिया हंसा तना^६, देख बड़ा ब्योहार। तन उज्जल मन ऊजला, उज्जल लेत ऋहार ॥७॥ वाहर से उजल दसा, भीतर मैला अंग। ता सेती कौवा भला, तन मन एकहि रंग।।=।। बाहर से उज्जल दसा, अंतर उज्जल होय। दिरया सोना सोल्हवाँ°, काँट न लागे कोय ॥६॥ मानसरवर मोती चुगै, दूजा नाहीं खान। दरिया सुमिरे राम को, सो निज हंसा जान ॥१०॥ मानसरोवर बासिया, छीलर रहे उदास। जन दरिया भज राम को, जब लग पिंजर साँस ॥११॥

⁽१) छीटा। (२) गिरगिट। (३) हंस। (४) चुग यानी खुराक। (४) परीचा (६) का। (७) खरा। (८) जंग। (६) तलैया।

सुवने का अंग

दिरया सोता सकल जग, जागत नाहीं कीय।
जागे में फिर जागना, जागा कहिये सोय।।१॥
साध जगावे जीव को, मत कोइ उड़े जाग।
जागे फिर सोवे नहीं, जन दिरया वड़ भाग।।२॥
माया मुख जागे सबे, सो सूता कर जान।
दिरया जागे बहा दिस, सो जागा परमान।।३॥
दिरया तो साँची कहें, भूठ न माने कोय।
सब जग सुपना नींद में, जान्या जागन होय॥४॥
साँख जोग नवधा भगति, यह सुपने की रीत।
दिरया जागे गुरुमुखी, [जाकी]तत्तनाम से मीत।।५॥
दिरया सतगुर कृपा कर, सब्द लगाया एक।
जागत ही चेतन भया, नेतर खुला अनेक॥६॥

।। शग भैरव ॥

सब जग सोता सुध निहं पाने, बोले सो सोता बरड़ाने ॥टेक॥ संसय मोह भरम की रैन, अंध धुंध होय सोते अने ॥१॥ जप तप संजम औ आचार, यह सब सुपने के ब्योहार ॥२॥ तीर्थ दान जग प्रतिमा सेवा, यह सब सुपना लेवा देवा ॥३॥ कहना सुनना हार औ जीत, पञ्चा पञ्जी सुपनो विपरीत ॥४॥ वार बरन और आसम चार, सुपना अंतर सब ब्योहार ॥५॥ खट दरसन आदि भेद भाव, सुपना अंतर सब दरसाव ॥६॥ राजा राना तप बलवंता, सुपना माहीं सब बरतंता ॥७॥ पीर औलिया सबै सयाना, खाब माहिं बरते विध नाना ॥६॥ काजी सैयद औ सुलताना, खाब माहिं सब करत प्याना ॥६॥ साँख जोग औ नौधा भक्ती, सुपना में इनकी इक विरती ॥१०॥

काया कसनी दया श्री धर्म, सुपने सुर्ग श्री बंधन कर्म ॥११॥ काम क्रोध हत्या पर नास, सुपना माहीं नर्क निवास ॥१२॥ श्रादि भवानी संकर देवा, यह सब सुपना लेवा देवा ॥१३॥ ब्रह्मा बिस्नू दस श्रीतार, सुपना श्रंतर सब ब्योहार ॥१४॥ उद्भिज सेतज जेरज श्रंडा, सुपन रूप वरते ब्रह्मंडा ॥१४॥ उपजे बरते श्ररु बिनसावे, सुपने श्रंतर सब दरसावे ॥१६॥ त्याग श्रहन सुपना ब्योहारा, जो जागा सो सब से न्यारा ॥१७॥ जो कोइ साध जागिया चावे, सो सतगुर के सरने श्रावे ॥१८॥ कृतकृत बिरला जोग सभागी, गुरसुख चेत सब्द मुख जागी ॥१८॥ संसय मोह भरम निस नास, श्रातम राम सहज परकास ॥२०॥ राम सँभाल सहज धर ध्यान, पांछे सहज प्रकासे ज्ञान ॥२१॥ जन दिरयाव सोई बड़ भागी, जाकी सुरत ब्रह्मसँग जागी ॥२२॥

साध का अंग

दिरिया लच्छन साध का, क्या गिरही क्या भेख।
निःकपटी निरसंक रिंह, बाहर भीतर एक ॥१॥
सतगुर को परसा नहीं, सीखा सब्द सुहेत।
दिरिया कैसे नीपजें, तेह - बिहुना खेत॥२॥
सत्त सब्द सत गुरमुखी, मत गजंद सुख दंत।
यह तो तोड़े पील गढ़, वह तोड़े करम अनंत ॥३॥
दाँत रहे इस्ती बिना, तो पील न टूटे कोय।
के कर धारे कामिनी, के खेलाराँ होय॥४॥
साध कहा भगवंत कहा, कह प्रंय और बेद।
दिरिया लहें न गुरु बिना, तत्त नाम का भेद॥५॥

⁽१) बिना तर किया हुआ। (२) हाथी। (३) खिलीना।

राजा वाँटै परगना, जो गढ़ को पित होय।
सतगुरु वाँटै राम रस, पीवै विरला कोय।।६॥
मतबादी जानै नहीं, ततबादी की बात।
सूरज ऊगा उल्लुवा, गिनै अँधारी रात॥७॥
भीतर अँधारी भीत सी, वाहर ऊगा भान।
जन दिरया कारज कहां, भीतर बहुली हान॥=॥
सीखत ज्ञानी ज्ञान गम, करै ब्रह्म की बात।
दिरया वाहर चाँदना, भीतर काली रात॥६॥
बाहर कुछ समकै नहीं, जस रात अँधेरी होत।
जन दिरया भय कुछ नहीं, जो भीतर जागै जोत॥१०॥

वितामनि का अंग

चिंतामिन चौकस चढ़ी, सही रंक के हाथ।
ना काहू के सँग मिले, ना काहू से बात ॥१॥
दिरिया चिंतामिन रतन, धस्यो स्वान पे जाय।
स्वान सूँघ कानें भया, वह दूका ही चाय॥२॥
दिरिया हीरा सहस दस, लख मन किंचन होय।
चिंतामिन एके भला, ता सम तुले न कोय॥३॥

अपारख का अंग

हीरा हलाहल कोड़ का, जा का कौड़ी मोल। जन दिश्या कीमत बिना, बरते डाँवाँ डोल।।१॥ हीरा लेकर जौहरी, गया गँवारे देस। देखा जिन कंकर कहा, भीतर परख़ न लेस॥२॥ दिखा हीरा कोड़ का, [जाकी] कीमत लखे न कोय। जबर मिले कोइ जौहरी, तबही पारख होय॥३॥

श्राइ पारख चेतन भया, मन दे लीना मोल। गाँठ वाँध भीतर धसा, मिट गइ डाँवाँडोल ॥४॥ कंकर वाँधा गाँठड़ी, कर हीरा का भाव। खोला कंकर नीसरा, ऋठा यही सुभाव॥५॥

उपदेश का अंग

जन दरिया उपदेस दे, जा के भीतर चाय। नातर गैला? जगत से, बक वक मरे बलाय ॥१॥ दरिया बहु बक्बाद तज, कर अनहद से नेह। श्रीधा कलसा उपरे, कहा वरसावै मेह ॥२॥ बिरही प्रेमी मोम-दिल, जन दरिया निःकाम। ञ्चासिक दिल दीदार का, जासे कहिये राम ॥३॥ जन दरिया उपदेश दे, [जाके] भीतर प्रेम सधीर । गाहक होय कोइ हींग का, [जाके] कहा दिखावैहीर ॥।।।। दरिया गैला? जगत से, समभ श्री मुख से बोल। नाम रतन की गाँठड़ीं, गाहक बिन मत खोल ॥५॥ दरिया गैला जगत को, क्या कीजे समभाय। चलना है दिस उतर को, दिनखन दिस को जाय ॥६॥ द्रिया गैला जगत को, कैसे दीजे सीख। सी कोसाँ चालन करे, चाल न जाने बीख^र॥७॥ दरिया गैला जगत को, कैसे दीजे हेत। जो सो बेरा छानिये, तौह रेत की रेत ॥=॥ दरिया गैला जगत को, क्या कीजे सुलकाय। युलमाया सुलमे नहीं, फिर् सुलम सुलम उलमाय॥६॥ द्रिया गैला जगत को, क्या कीजे समकाय। रोग नीसरे देह में, पत्थर पूजन जाय ॥१०॥

भेड़ गती संसार की, हारे गिनै न हार। देखा देखि परवत चढ़ें, देखा देखी खाड़ शारशा दरिया सौ श्रंघा विचै, एक सुभाको जाय। वह तो वात देखी कहै, वा के नाहीं दायर ॥१२॥ दरिया सारा अंध को, कहै देख देख कुछ देख। श्रंध कहै सूभै नहीं, कोइ पूरवला लेख।।१३॥ कंचन कंचन ही सदा, काँच काँच सो काँच। दरिया भूठ सो भूठ है, साँच साँच सो साँच ॥१८॥ जन दरिया निज साँच का, साँचा ही ब्योहार। भूठ भूठ ही नीवड़े, जा में फेर न सार ॥१५॥ दरिया साँच न संचरे, जब घर घाले ऋठ। साँच ञ्चान परगट हुञ्चा, जब भूठ दिखांवे पूठ ॥१६॥ जन दिश्या इस भूठ की, डागल के ऊपर दौड़ । साँचि दौड़ चौगान में, सो संताँ सिर मीर ॥१७॥ कानों सुनी सो भूठ सब, आँखों देखी साँच। द्रिया देखे जानिये, यह कंचन यह काँच ॥१८॥ साध पुरुष देखी कहैं, सुनी कहें नहिं कीय। कानों सुनी सो मूठ सब, देखी साँची होय ॥१६॥ दिरया आगे साँच के, भूठ किती इक बात। जैसे ऊगे भान के, रात अँधारी जात॥२०॥ दरिया साँचा राम है, और सकल ही भूठ। सनमुख रहिये राम से, दे सबही को पूठ ॥२१॥ दिरया साँचा राम है, फिर साँचा है संत। वह तो दाता मुक्ति का, वह मुख नाम कहंत ॥२२॥

⁽१) गढ़ा। (२) पसंद। (३) निषट। (४) छत।

दरिया गुरु दरियाव की, साध चहूँ दिस नहर । संग रहे सोई पिये, नहिं फिरे तृषाया वहर ॥२३॥ जल, राग द्वेस कब्र नाहिं। साध सरोवर राम द्रिया पीवै प्रीत कर, सो तिरपत हो जाहि ॥२४॥ जन दरिया गुन गाय ले, बहता अंग सरीर। बलिहारी उस अंग की, खैंचा निकसै छीर ॥२५॥ साध्र जल का एक अँग, वरते महज सुभाव। ऊँची दिसा न संचरे, निवन जहाँ ढलकाव ॥२६॥ द्रिया नाके पौल के, इक पंछी आवे जाय। ऐसे साधू जक्त में, वरतें सहज सुभाय ॥२७॥ मच्छी पंछी साध का, दरिया मारग नाहिं। अपनी इन्छा से चलें, हुकम धनी के माहिं ॥२८॥ [जाके] एकराम की आस। चंदन वावना^२, जन द्रिया इक राम बिन, सब जग आक पलास ॥२६॥

बारस का अंग

जन दिखा पर धात का, पारस कीया नाँव।
परसा सो कंचन भया, एक रंग इक भाव॥१॥
दिखा छुरी कसाब की, पारस परसे आय।
लोह पलट कंचन भया, आमिष भखा न जाय॥२॥
लोह काला भीतर कठिन, पारस परसे सोय।
उर नरमी अति निरमला, बाहर पीला होय॥३॥
पारस परसा जानिये, जो उलटे अंग अंग।
अंग अंग पलटे नहीं, तो है भूठा संग॥४॥

⁽१) नीचा। (२) बाबना चंदन उत अर्तल चंदन को कहते हैं जिसके पास के द्रख मिलयागिर पर सब सुगंधित हो जाते हैं। (३) मांस।

पारस जाकर लाइये, जाके अंग में गात[?]। क्या लांबे पाषान को, घस घस होय संताप ॥५॥ दरिया काँटी^२ लोह की, पारस परसे सोय। धात बस्तु भीतर नहीं, कैसे कंचन होय॥६॥

भेव का अंग

द्रिया काँटी मेष सब, भीतर धात न प्रेम। कली विगान कपट की, नाम धराने हेम ।।१।। दरिया काँचे दूध का, बानो सो वन जाय। द्ध फाट काँजी भई, तहँ गुन कहाँ समाय ॥२॥ दिरिया काँजी भेष है, फाड़े काँचा दूध। अड़ँग बड़ँग कर आतमा, मेटै साँची सुध ॥३॥ बारह बाटे बहत है, दरिया जगत औ भेष। तू बहता सँग मत बहै, रहता साहब देख ॥४॥ दरिया विल्ली गुरु कियां, उज्जल बगु को देख। जैसे को तैसा मिलां, ऐसा जक्त और भेष।।५॥ चौकी बैठी काल की, दरिया कल के भेष। इन सबही को पूठ दे, सनमुख साहिब देख ॥६॥ द्रिया संगत भेष की, हुई मिटांवे साँट^५। परदा घाले राम बिच, करदे बारह बाट ॥७॥ दरिया स्वाँगी भेष का, आगा पाडा अंग। जैसे कपड़ा पास[॰] बिन, लागत नाहीं रंग ॥=॥ दरिया संगी साध का, अंतर प्रेम प्रकास। राम भजे साँचे मते, दूजे धुंध निकास ॥ ॥ । पिरथम हम यों जानते, स्वाँग धरे सो साध। सतगुर से परचा भया, दीसी मोटि बिराध ॥१०॥

⁽१) जीहर। (२) मैल। (३) कलई। (४) सोना। (४) संघि। (६) उल्टापल्टा। (७) जामन।

द्रिया संगी स्वाँग का, जा का बिकल सरीर। मतलब देखे आप का, नहिं जाने पर पीर ॥११॥ दरिया साध और स्वाँग का, कोड़ कोस का बीच। राम रता साँचा मता, स्वाँग काल की कीच ॥१२॥ दरिया परसे साध को, तो उपजे साँची सीष। जो कोइ परसे भेष को, ताहि मँगावै भीष ॥१३॥ स्वाँग में आँतरा, जैसा दिवस आ रात। इनके आसा जगत की, उन को राम सुहात ॥१४॥ साध स्वाँग अस आंतरा, जेता फूठ और साँच। मोती मोती फेर वहु, इक कंचन इक काँच ॥१५॥ साध स्वाँग अस आँतरा, जस कामी निःकाम। भेष रता ते भीख में, नाम रता ते राम ॥१६॥ नाम का, कायर को डरपाय। भेष विज्का? दरिया सिंघा ना डरे, जहाँ नाम तहँ जाय ॥१७॥ नाम का, देखत डरे कुरंगर। भेष विज्ञका ना डरे, भीतर निर्भय अंग ॥१८॥ सिंघा तन पर भेष बनाय के, मकर पकड़ भया सूर। दूर किया होय दूर ॥१६॥ लगाया लग रहे, संग दरिया ऐसा भेष है, जैसा अड़वा वित। बाहर चेतन की रहन, भीतर जड़ अचेत ॥२०॥ स्वाँग कहै मैं पेट भराऊँ, डहकाऊँ संसार। विना, बोरूँ काली धार ॥२१॥ जाने राम नाम दरिया सब जग आँधरा, सूभ न काज अकाज अंधा सबै, अंधाई का राज ॥२२॥

(४) भटकाऊँ।

⁽१) एक जानवर का नाम जो चीरायों के पेट के अंदर घुत कर मांस खा जाता है। (२) हिरन। (३) काली हाँडी वगैरह जो जानवरों के डराने की खेत में खड़ी कर देते हैं।

माला फेरे क्या भया, मन फाटे कर भार। दिखा मन को फेरिये, जामें बसे विकार।।२३।। जो मन फेरे राम दिस, कल बिष नासे धोय। दिखा माला फेरते, लोग दिखावा होय।।२४।। कंठी माला काठ की, तिलक गार का होय। जन दिखा निज नाम बिन, पार न पहुँचे कोय।।२५।। पाँच सात साखी कही, पद गाया दस दोय। दिखा कारज ना सरे, पेट भराई होय।।२६॥ साँख जोग पपील गति, विघन पड़े बहु आय। बावल लागे गिर पड़े, मँजिल न पहुँचे जाय।।२७॥ भक्ती सार बिहंग गति, जह इच्छा तह जाय। श्री सतगुर रच्छा करें, विघन न व्यापे ताय।।२८॥

मिश्रित साखी

जग आँधरा, सुभै सो बेकाम। दरिया सब नेतर खुला, तबही दरसे राम ॥१॥ का भीतर सब जग श्राँधरा, सूभै नहीं लगार । दरिया अपिध है सतसंग का, सतगुर बोवनहार ॥२॥ गुरु किरपा करी, स्बद लगाया एक। दरिया ही चेतन भया, नेतर खुला अनेक ॥३॥ जागत भागे भरम सब, पाया राम महबूब। द्रिया जाके भान उमें नहीं, दीपक करना खूब ॥४॥ आन धरम दीपक दसा, भरम तिमर होय तास। दरिया दीपक क्या करे, [जाके]राम रबीपरकास ॥५॥ दरिया सूरज ऊगिया, सब भ्रम ग्या बिलाय। उर में गंगा परगटी, सरवर काहे जाय ॥६॥

दरिया सूरज जिंगया, नैन खुला भरपूर। जिन श्रंघे देखा नहीं, तिन से साहब दूर ॥७॥ दरिया सूरज जिंगया, चहुँ दिस भया उजास। राम प्रकासे देह में, तो सकल भरम का नास ॥ ॥ ॥ पाय विसारे राम को, अष्ट होत है सोय। रवि दीपक दोनों बिना, अंधकार ही होय ॥ ६॥ पाय बिसारे राम को, बैठा सब ही खोय। दरिया पड़े अकास चढ़, राखनहार न कीय ॥१०॥ पाय विसारे राम को, महा अपराधी सोय। दरिया तीनों लोक में, इसा न दूजा कोय ॥११॥ पाय बिसारे राम को, तीन लोक तल सोय। जन दरिया अघ जीव का, दिन दिन दूना होय ॥१२॥ वड़ के बड़ लागे नहीं, बड़ के लागे बीज। दरिया नान्हा होय कर, राम नाम गह चीज ॥१३॥ रसना अंतर वाहिये^१, लोक लाज सब खोय। दरिया पानी प्रेम का, सींच सहज बड़ होय ॥१४॥ दरिया तीनों लोक में, देखा दोय बिनान। गुजरानी गुजरान में, गलतानी गलतान ॥१५॥ गुजरानी गलतान की, दरिया ये पहिचान। श्रान रता गुजरान सब, कोइनाम रतागलतान ॥१६॥ सोई कंथ कबीर का, दादू का महराज। सब संतन का बालमा, दरिया का सिरताज ॥१७॥ दरिया तीनों लोक में, ढूँढ़ा सबही धाम। तीर्थ वर्त बिधि करत बहु, बिना राम किन काम ॥१८॥

तीन लोक चौदह भवन, दरिया देखा जोय। राम सरीखा राम है, इसा न दुजा कोय ॥१६॥ तीन लोक चौदह भवन, ढूँढ़ा सबही धाम। दरिया देखा निरत कर, राम सरीखा राम ॥२०॥ दरिया परछे शना के, दूजा दिया न जाय। तन मन आतम वार कर, राखीजै उर माँय ॥२१॥ दरिया सुमिरे राम को, [जाकी]पारखकीजैजाय। सरवन ढल नेतर ढलै, देह रसना ढल जाय ॥२२॥ दरिया सतगुरु सब्द ले, करे राम संयोग। ज्ञान ख़ुले अरवल^२ वढ़ें, देही रहे निरोग ॥२३॥ दरिया भेमी आतमा, करै राम का गाढ़। आवे उवासी चौगुनी, भाजन लागै हाड़ ॥२४॥ कंचन भाजन विष भरा, सो मेरे किस काम। दरिया बासन सो भला, जा में अमृत राम ॥२५॥ जो काया कंचन मई, रतनों जिड़या चाम। द्रिया कहै किस काम का, जो मुख नाहीं राम ॥२६॥ राम सहित मध्यम भला, गलत कोढ़ होय अंग। उत्तम कुल को त्याग कर, रहिये उन के संग ॥२७॥ कस्तूरी कूंड़े भरो, मेली ऊँड़े या । द्रिया छानी^६ क्यों रहे, साख भरे सब गाँय ॥२=॥ कूंड़ार आला चाम का, भीतर भरा कपूर। द्रिया बासन क्या करे, बस्तु दिखावे नूर ॥२६॥ जन दरिया पुन पाप के, थोथे तीराँ जूभ। करे दिखावा और को, आप समाहे गूँभ ॥३०॥

⁽१) बदले। (२) डमर। (३) बरतन। (४) कुप्पा। (५) गहरा। (६) छिपी। (७) गीला।

पाप पुत्र सुख दु:ख की, अरट भरत है साख। जन दरिया रह राम लग, वहँ सबही को राखर ।।३१॥ जीव बिलंब्या जीव से, कारज सरे न कोय। जन दरिया सतगुर मिलै, तो ब्रह्म विलंबन होय ॥३२॥ जीव विलंबन भूठ है, मिल मिल विद्युड़ै जाय। ब्रह्म विलंबन साँच है, रह उर माँहि समाय ॥३३॥ सकल आदि सब के परे, है अविनासी राम। उपजे वर्ते विनसजैर, माया रूपी काम ॥३४॥ दरिया दस दरवाज में, ता बिच पढ़त निमाज। ररो ममो इक रटत है, और सकल वेकाज ॥३५॥ दरिया खेती नीपजी, सिरोपान गया सुख। हरियाली मिट कन भया, भीतर भागी भूख ॥३६॥ रबि सिस चालै पूर्व दिस, पछिम कहै सब लोय। दरिया यह गत साध की, लखे सो बिर्ला कोय ।३७॥ समुन्द खार गंगा गदल, जल गुनवंता सीत। रवी तेज सिस ब्रिद्रता, दिरया संताँ रीत ॥३८॥ दरिया दीपक राम का, गगन मंडल में जोय। तीन लोक चौदह भवन, सहज उजाला होय।।३६॥ दरिया राजस दूर कर, ररंकार ली लाय । राम बाँड़ राजस गहै, भी भी पर ले जाय ॥४०॥ सब्द सुहाया बादसाह, साधन सैना जान। सेना सहजे आवसी, जो चढ़ आवे सुलतान ॥४१॥ दरिया लच्छन साध का, क्या गिरही क्या भेष। निःकपटी निर्पच्छ रह, बाहर भीतर एक ॥४२॥

⁽१) रहट। (२) ठहराव। (३) फँस गया। (४) मेला। (४) नाश हो।

रहनी करनी साध की, एक राम का ध्यान। बाहर मिलता सो मिले, भीतर / आतम ज्ञान ॥४३॥ तरवर छाना १ फल नहीं, पिरथी से वनराय। सतगुरु छाना सिष नहीं, दूर देसंतर जाय ॥४४॥ दरिया संगत साथ की, सहजे पलटे वंस । कीट छाँड़ मुक्ता चुगै, होय काग से हंस ॥४५॥ साँची संगत साध की, जो कर जाने कोय। द्रिया ऐसी सो करे, [जेहि] कारज कारना होय ॥४६॥ द्रिया संगत साध की, सहजे पलटे अंग। जैसे संग मजीठ के, कपड़ा होय सुरंग ॥४७॥ दुरिया संगत साध की, कल विष नासे धोय। कपटी की संगत किये, आपहु कपटी होय ॥४=॥ सतगुरु को परसा नहीं, सुमिरा नाहीं राम। ते। नर पसू समान हैं, साँस लेत बेकाम ॥४६॥ माया माया सब कहै, चीन्हें नाहीं कोय। जन दरिया निज नाम विनं, सबही माया होय ॥५०॥ गिरह माहिं धन्धा घना, भेष माहिं हलकान । जन दिर्या कैसे भज़ँ, पूरन ब्रह्म निदान ॥५१॥ फूलों में फल मान कर, भली विभूती जाय। अति सीतल सूगंधिता, नवधा भक्ति उपाय ॥५२॥ फुलों में फल मान कर, जाय विभूती येह। ता से तो मनुवाँ भला, सकल त्याग फल लेह ॥५३॥ दिखा धन बहुता मिला, तू नहिं जानत मोहिं। ता से नैनन रहित हैं, साँच कहत हूँ तोहिं ॥५४॥

⁽१) छिपा हुआ। (२) परेशानी।

जन दरिया ग्रँग साध का, सीतल वचन सरीर। निर्मल दसा कमोदिनी, मिले मिटावे पीर ॥५५॥ संकट पड़े जब साथ को, सब संतन के सोग। दरिया सहाय करें हरी, परचे मानें लोग ॥५६॥ बातों में ही वह गया, निकस गया दिन रात। मुहलत अब पूरी मई, आन पड़ी जम घात ॥५७॥ दरिया औषध राम रस, पीये होत समाध। महा रोग जीवन मरन, तेहि की लगै न ब्याध ॥५८॥ दिरया निरगुन राम है, सरगुन सतगुर देव। यह सुमिरांवें राम को, वो है अलप अभेव ॥५६॥ जारी गावै ऋस्न की, हड्डी जरावै सीत। दरिया कैसे जानिहै, राम नाम की रीत ॥६०॥ दरिया अमल है आसुरी, पिये होय सैतान। राम रसायन जो पिये, सदा छाकर गलतान ॥६१॥ नारी त्रावे प्रीत कर, सतगुर परसे ज्ञान। दरिया हित उपदेस दे, माय बहिन धी जान ॥६२॥ नारी जननी जगत की, पाल पोस दे पोष। मृरख राम विसार कर, ताहि लगावै दोष ॥६३॥ रर्श तो रव आप है, ममा मोहम्मद जान। दोय हरफ में माइना^३, सबही वेद पुरान ॥६४॥ ररंकार अनहह की, दरिया परख अवाज। और इष्ट पहुँचे नहीं, जहाँ राम का राज ॥६५॥ मिय ब्रह्मा ब्रीर बिस्तु का, यही उरे मँडान। जन दरिया इनके परे, निरंजन का नीसान ॥६६॥

⁽१) नशा। (२) मस्त। (३) अर्थ।

दिरया देही गुरमुखी, अविनासी की हाट।
सनमुख होय सौदा करें, सहजिह खुले कपाट ॥६७॥
अरंड आक अरु वाँस तरु, होता चंदन संग।
गाँठ गँठीला थोथरा, पलटा नाहीं अंग ॥६८॥
उभय करम वंधन करें, नाम करें भय हान।
दिरया ऐसे दास के, वरते खेंचा तान॥६६॥
दिरया दुखिया जब लगी, पजा पजी वेकाम।
सुखिया जबही होयगा, राज निकंटा राम॥७०॥
हष्ट न मुष्ट न अगम है, अति ही करड़ा काम।
दिरया पूरन बहा में, कोइ संत करें विसराम॥७१॥

।। राग भैरो ॥

आदि अनादि मेरा साँई ॥टेक॥

हष्ट न सुष्ट है अगम अगोचर, यह सब माया उनहीं माई ॥१॥ जो बन माली सींचे मूल, सहजे पिवे डाल फल फूल ॥२॥ जो नर पित को गिरह बुलावे, सेना सकल सहज ही आवे ॥३॥ जो कोई कर भान प्रकासे, तो निस तारा सहजिह नासे ॥४॥ गरुड़ पंख जो घर में लावे, सर्प जाति रहने नहिं पावे ॥५॥ दिरया सुमिरे एकहि राम, एक राम सारे सब काम ॥६॥

जो सुमिरूँ तो पूरन राम ॥ टेक ॥

अगम अपार पार निहं जा को, है सब संतन का बिसराम ॥१॥
कोट विस्तु जाके अगवानी, संख चक्र सत सारँग पानी ॥२॥
कोट कारकुन विध कर्मधार, परजापित सुनि बहु विस्तार ॥३॥
कोट काल संकर कोतवाल, भैरव दुर्गा धरम बिचार ॥४॥
अनंत संत ठाढ़े दरबार, आठ सिधि नौ निधि द्वारपाल ॥५॥

कोट बेद जा को जस गांवे, विद्या कोट जा को पार न पांवे ॥६॥ कोट अकास जा के भवन दुवारे, पवन कोट जा के चेंबर दुरावे ॥७॥ कोट तेज जा के तेप रसोय, बरुन कोट जा के नीर समीय ॥६॥ पृथी कोट फुलवारी गंध, सुरत कोट जा के लाया बंध ॥६॥ चंद सूर जा के कोट चिराग, लझमी कोट जा के राँधें पाग ॥१०॥ अनंत संत और खिलवतखाना, लख चौरासी पले दिवाना ॥१२॥ कोट पाप काँपें चल-छीन, कोट धरम आगे आधीन ॥१२॥ सागर कोट जा के कलसधार, छपन कोट जा के पनिहार ॥१३॥ कोट संतोष जा के भरा भंडार, कोट कुवेर जा के मायाधार ॥१२॥ कोट स्वर्ग जा के सुख रूप, कोट नर्क जा के आंध कूप ॥१५॥ कोट करम जा के उत्पतकार, किला कोट बरतावनहार ॥१६॥ आदि अंत मद्ध नहिं जा को, कोई पार न पांवे ता को ॥१७॥ जन दिरया के साहब सोई, ता पर और न दूजा कोई ॥१८॥

या के उर उपजी निहं भाई। सो क्या जाने पीर पराई ॥टेक॥ ब्यावर जाने पीर की सार, बाँक नार क्या लखें बिकार ॥१॥ पितव्रता पित को व्रत जाने, विभवारिन मिल कहा बखाने ॥२॥ हीरा पारख जौहरी पार्वे, पूरख निरख के कहा बतावे ॥३॥ लागा बाव कराहे सोई, कोगतहार के दर्द न कोई ॥४॥ राम नाम मेरा प्रान-अधार, सोई राम रस पीवनहार ॥५॥ जन दिया जानेगा सोई, [जाके] प्रेम की भाल कलेजे पोई ॥६॥

जो धुनियाँ तौ भी मैं राम तुम्हारा । अधम कमीन जाति मतिहीना, तुम तो हौ सिरताज हमारा ॥टेक॥ काया का जंत्र सब्द मन मुठिया, सुषमन ताँत चढ़ाई।
गगन मँडल में धुनुआँ बैठा, मेरे सतगुर कला सिखाई।।१॥
पाप पान हर कुबुध काँकड़ा , सहज सहज मड़ जाई।
धुंडी गाँठ रहन नहिं पावे, इकरंगी होय आई॥२॥
इकरँग हुआ भरा हिर चोला, हिर कहे कहा दिलाऊँ।
मैं नाहीं मेहनत का लोभी, बक्सो मौज भिक्त निज पाऊँ॥३॥
किरपा कर हिर बोले बानी, तुम तौ हो मम दास।
दिरिया कहे मेरे आतम भीतर, मेलो राम भिक्त बिस्वास ॥४॥

अपादि अंत मेरा है राम, उन बिन और सकल बेकाम ॥१॥ कहा करूँ तेरा बेद पुराना, जिन है सकल जगत भरमाना ॥२॥ कहा करूँ तेरी अनुभै बानी, जिन तें मेरी सुद्धि भुलानी ॥३॥ कहा करूँ ये मान बड़ाई, राम बिना सबही दुखदाई ॥४॥ कहा करूँ तेरा सांख और जोग, राम बिना सब बंधन रोग ॥५॥ कहा करूँ दोन्द्रन का सुक्ख, राम बिना देवा सब दुक्ख ॥६॥ दिया कहै राम गुरमुखिया, हिर बिन दुखी राम सँग सुखिया ॥

पतित्रता पति मिली है लाग,

जहँ गगन मँडल में परम भाग ॥टेक॥

जहँ जल बिन कँवला बहु अनंत ।

जहँ बपु विन भौरा गोह करंत ॥ १ ॥

अनहद बानी अगम खेल ।

जहँ दीपक जरे बिन बाती तेल ॥ २ ॥

जहँ अनहद सब्द है करत घोर ।

बिन मुख बोले चात्रिक मोर ॥ ३ ॥

⁽१) पाप रू ी पत्ते दूर करके । (२) बिनीले । (३) शरीर । (४) गुंजार ।

विन रसना गुन उदत नार। पाँव बिन पातर निरतकार ॥ ४ ॥ जहँ जल बिन सरवर भरा पूर। जहँ अनंत जोत बिन चन्द सूर ॥ ५ ॥ बारह मास जहँ ऋतु बसंत। च्यान धरें जहँ अनंत संत ॥ ५ ॥ त्रिकुटी सुखमन चुवत छीर। विन बादल बरखे मुक्ति नीर ॥ ७ ॥ अमृत धारा चले सीर । कोइ पीवै बिरला संत धीर ॥ = ॥ ररंकार धुन अरूप एक। सुरत गही उनहीं की टेक ॥ ६ ॥ जन दरिया बैराट चूर । जहँ बिरला पहुँचै संत सूर ॥१०॥ चल चल रे हंसा राम सिंध। बागड़ भें क्या रह्यो बंध ॥टेक॥ जहँ निर्जल धरती बहुत धूर। जहँ साकित बस्ती दूर दूर ॥ १॥ ग्रीषम अस्तु में तपे भोम। जहँ आतम् दुखिया रोम रोम ॥ २॥ भृख प्यास दुख सहै आन। जहँ मुक्ताहल नहिं खान पान ॥ ३॥ जउवा^४ नारू दुखित रोग। जहँ मैं तें बानी हरष सोग ॥ ४ ॥ (१) बेश्या। (२) ठगडी। ;(३) मुखी घरती / (४) गिसी। (४) एक तरह के की छै।

माया बागड़ १ बरनी येह। अब राम सिंध बरनूँ सुन लेह ॥ ५ ॥ ञ्जगम ञ्जगोचर कथ्या ना जाय। अव अनुभव माहीं कहूँ सुनाय ॥ ६ ॥ पंथ है राम नाम। अगम गिरह बसी जाय परम धाम ॥ ७ ॥ सरोवर विमल नीर। मान जहँ हंस समागम तीर तीर ॥ = ॥ मुक्ताहल बहु खान पान। जहँ अवगत तीरथ नित सनान ॥ ६॥ की नहीं छोत। पुन पाप जहँ गुरु सिष मेला सहज होत ॥१०॥ इंद्री मन रहे थाक। गुन जहँ पहुँच न सक्के बेद बाक ॥११॥ देस जहँ अभयराय। जन दरिया सुरत अकेली जाय ॥१२॥

चल सूवा तेरे आद राज।
पिंजरा में बैठा कीन काज॥ टेक॥
पिंजरा में बैठा कीन काज॥ टेक॥
विल्ली का दुख दहें जोर, मारे पिंजरा तोर तोर॥१॥
विल्ली का दुख दहें जोर, मारे पिंजरा तोर तोर॥१॥
मरने पहले मरी धीर, जो पाछे मुक्ता सहज छीर॥२॥
मरने पब्द हृदे में धार, सहजाँ सहजाँ करो उचार॥३॥
सतगुर सब्द हृदे में धार, सहजाँ सहजाँ करो उचार॥३॥
भेम प्रवाह धसी जब आभ, नाद प्रकासे परम लाभ॥४॥
फिर गिरह बसावो गगन जाय, जहँ बिल्ली मृत्युन पहुँचै आय॥४॥
आम फलै जहँ रस अनंत, जहँ सुख में पावो परम तंत॥६॥

बिन रसना गुन उदत नार। पाँव बिन पातर निरतकार ॥ ४ ॥ जहँ जल बिन सरवर भरा पूर। जहँ अनंत जोत बिन चन्द सूर ॥ ५ ॥ मास जहँ ऋतु बसंत। च्यान धरे जहँ अनंत संत ॥ ५ ॥ त्रिकुटी सुखमन चुवत झीर। विन बादल बरखे युक्ति नीर ॥ ७ ॥ धारा चले सीर । अमृत कोइ पीवै बिरला संत धीर ॥ = ॥ ररंकार धुन अरूप एक। सुरत गही उनहीं की टेक ॥ ६ ॥ जन दरिया बैराट चूर । जहँ बिरला पहुँचै संत सूर ॥१०॥ चल चल रे हंसा राम सिंध। वागड़ में क्या रह्यो वंध ॥ टेका। निर्जल धरती बहुत धूर। जहँ साकित बस्ती दूर दूर ॥ १ ॥ ग्रीषम^४ ऋतु में तंपे भोम। जहँ आतम दुखिया रोम रोम ॥ २॥ प्यास दुख सहै आन। भुख जहँ मुक्ताहल नहिं खान पान ॥ ३॥ जडवा^४ नारू^६ दुखित रोग। जहँ मैं तें बानी हरष सोग ॥ ४ ॥

⁽१) बेड्या। (२) टरडी। (३) सुली धरती। (४) गरमी। (४) एक तरह के कीड़े। (६) बीमारी का नाम।

माया बागड़^१ बरनी येह। अब राम सिंध वरनूँ सुन लेह॥ ५॥ अगम अगोचर कथ्या ना जाय।

अब अनुभव माहीं कहूँ सुनाय ॥ ६ ॥

अगम पंथ है राम नाम।

गिरह बसौ जाय परम धाम ॥ ७ ॥

मान सरोवर विमल नीर।

जहँ हंस समागम तीर तीर ॥ = ॥

जहँ मुक्ताहल बहु खान पान।

जहँ अवगत तीरथ नित सनान ॥ ६॥

पाप पुन्न की नहीं छोत ।

जहँ गुरु सिष मेला सहज होत ॥१०॥

गुन इंद्री मन रहे थाक।

जहँ पहुँच न सक्के बेद बाक ॥११॥

अगम देस जहँ अभयराय।

जन दरिया सुरत अकेली जाय ॥१२॥

चल सूवा तेरे आद राज। पिंजरा में बैठा कीन काज॥ टेक॥

विल्ली का दुख दहै जोर, मारे पिंजरा तोर तोर ॥१॥
मरने पहले मरी धीर, जो पाछे मुक्ता सहज छीर ॥२॥
सतगुर सब्द हृदे में धार, सहजाँ सहजाँ करो उचार ॥३॥
प्रेम प्रवाह धसे जब आभ, नाद प्रकासे परम लाभ ॥४॥
फिर गिरह बसावो गगन जाय, जहँ बिल्ली मृत्यु न पहुँचे आय॥४॥
आम फलै जहँ रस अनंत, जहँ सुख में पावो परम तंत ॥६॥

⁽१) स्बी घरती।

मिरमिर मिरमिर बरसे नूर, बिन कर वाजे ताल तूर ॥७॥ जन दरिया आनंद पूर, जह बिरला पहुँचै भाग भूर ॥=॥

॥ राग बिहंगड़ा ॥

नाम बिन भाव करम नहिं खूटै ॥टेक॥
साध संग और राम भजन बिन, काल निरंतर लूटै ॥१॥
मल सेती जो मल को धोवै, सो मल कैसे छूटै ॥२॥
प्रेम का साबुन नाम का पानी, दोय मिल ताँता टूटै ॥३॥
भेद अभेद भरम का भाँडा, नौड़े पड़ पड़ फूटै ॥४॥
गुरमुख सब्द गहै उर अंतर, सकल भरम से छूटै ॥५॥
राम का ध्यान तू धर रे प्रानी, अमृत का मेंह बूटै ॥६॥
जन दरियाव अरप दे आपा, जरा मरन तब टूटै ॥॥॥

दुनियाँ भरम भूल बीराई।

आतम राम सकल घट भीतर, जा की सुद्ध न पाई।।टेक।।

मशुरा कासी जाय द्वारिका, अरसठ तीरथ न्हांवै।

सतगुर बिन सोधा नहिं कोई, फिर फिर गोता खांवे॥१॥

चेतन मूरत जड़ को सेवे, बड़ा थूल मत गैला ।।

देह अचार किया कहा होई, भीतर है मन मेला॥२॥

जप तप संजम काया कसनी, सांख जोग बत दाना।

या तें नहीं बहा से मेला, गुन हर करम बँधाना॥३॥

बकता होय होय कथा सुनावे, स्रोता सुन घर आवे।

ज्ञान ध्यान की समभ न कोई, कह सुन जनम गँवांवे॥४॥

जन दिखा यह बड़ा अचंभा, कहे न समभे कोई।

भेड़ पूँअ गिह सागर लाँघे, निस्चय इवे सोई॥४॥

में तोहि कैसे विसरूँ देवा।

ब्रह्मा बिस्नु महेसुर ईसा, ते भी बंधें सेवा ॥ टेक ॥ सेस सहज मुख निस दिन ध्यावे, आतम ब्रह्म न पावे। चाँद सूर तेरी आरति गावैं, हिरदय भक्ति न आवै ॥१॥ अनंत जीव जाकी करत भावना, भरमत विकल अयाना। गुरु परताप अखँड लौ लागी, सो तेहि माहिं समाना ॥२॥ बैकंठ आदि सो अँग माया का, नरक अंत अँग माया। परित्रह्म सो तो अगम अगोचर, कोइ विरला अलख लखाया ॥३॥ जन दिरया यह अकथ कथा है, अकथ कहा क्या जाई। पंछी का खोज मीन का मारग, घट घट रहा समाई ॥ ।।।।

जीव बटाऊ रे बहता भाई मारग माई। आठ पहर का चालना, घड़ी इक ठहरे नाई ॥१॥ गरभ जन्म बालक भयो रे, तरुनाये गर्भान। बुद्ध मृतक फिर गर्भ बसेरा, [तेरा] यह मारग परमान ॥२॥ पाप पुत्र सुख दुख की करनी, बेड़ी थारे लागी पाँय। वंच ठगों के बस पड़चो रे, कब घर पहुँचै जाय ॥३॥ चौरासी वासो वस्यो रे, अपना कर कर जान। निस्चय निस्चल होयगो रे, पद पहुँचै निर्वान ॥४॥ राम बिना तो को ठीर नहीं रे, जहँ जावै तहँ काल। जन दरिया मन उलट जगत सूँ, अपना राम सम्हाल ॥५॥

॥ राग सोरठ ॥ है कोइ संत राम अनुरागी,

जा की सुरत साहब से लागी ॥ टेक ॥ अरस परस पिव के सँग राती, होय रही पतिवरता। दुनिया भाव कञ्च नहिं समभै, ज्यों समुँद समानी सलिता ॥२॥ मीन जाय कर समुंद समानी, जहँ देखें जहँ पानी। काल कीर का जाल न पहुँचें, निर्भय ठीर लुमानी।।३॥ वावन चंदन भौरा पहुँचा, जहँ बैठे तहँ गंधा। उड़ना छोड़ के थिर हो बैठा, निस दिन करत अनंदा।।४॥ जन दिरया इक राम भजन कर, भरम बासना खोई। पारस परस भया लोह कंचन, बहुर न लोहा होई।।॥॥

साधो राम अन्पम बानी।

पूरा मिला तो वह पद पाया, मिट गइ खेंचा तानी ॥टेक।।

मूल चाँप दृढ़ आसन बैठा, ध्यान धनी से लाया।

उलटा नाद कँवल के मारग, गगना माहिं समाया॥१॥

गुरु के सब्द की कूंची सेती, अनंत कोठरी खोली।

श्रू लोक पर कलस विराजे, ररंकार धुन बोली॥२॥

जह बसत अगाध अगम सुख सागर, देख सुरत बौराई।

बस्तु घनी पर बरतन ओछा, उलट अपूठी आई॥३॥

सुरत सब्द मिल परचा हूआ, मेरु मद्ध का पाया।

ता में पैस गगन में आया, वह जाय अलख लखाया॥४॥

जह पग बिन पातर कर बिन बाजा, बिन मुख गावें नारी।

विन बादल जह मेंह बरसे है, दुमक दुमक सुख क्यारी॥५॥

जन दिरयाव प्रेम गुन गाया, वह मेरा अरट चलाया।

मेरु डंड होय नाल चली है, गगन बाग जह पाया ॥६॥

साथो ऐसी खेती करई, जासे काल अकाल न मरई ॥टेक॥ रसना का हल बैल मन पवना, बिरह भोम तहँ बाई। राम नाम का बीजा बोया, मेरे सतगुर कला सिखाई॥१॥ ऊगा बीज भया कुछ मोटा, हिरदा में डहडाया[?]। किया निदान^२ भरम सब खोया, जहँ प्रेम नीर बरखाया ॥२॥ नाभी माहिं भया कुछ दीरघ, पोटा सा दरसाना। अर्ध कॅवल में सिरा निकासा, गगन नाद गरजाना ॥३॥ मेरु डंड होय डाँडी निकसी, ता ऊपर परकासा। बीज बुवा था बिरह भोम में, फल लागा आकासा ॥४॥ परथम जहाँ संख धुन उपजी, मन की अति रित जागी। गाजे गगन सुधा रस बरसे, नौबत बाजन लागी ॥५॥ त्रिकुटी चढ़ा अनंत सुख पाया, मन की ऊनत भागी। ऊँचे ज्ञान ध्यान सत बरते, जहाँ सुषमना चूने लागी ॥६॥ चढ आकास सकल जग देखा, जुगती थी सो जानी। सम्पत मिली विपत सब भागी, ब्रह्म जोत दरसानी ॥७॥ जम गया दूध ब्रह्म कन निपजा, सुरत अवेरनहारी । हुई रास तब वरतन लागा, आनँद उपजा भारी ॥=॥ निपजा नाज भवन भर राखा, ता मध सुरत समाई। जन दरिया निर्भय पद परसा, तहँ काल न पहुँचे आई ॥६॥

बाबल कैसे बिसरा जाई।

*

जिंद में पित सँग रल खेलूँगी, आपा धरम समाई ॥टेक॥ सतगुर मेरे किरपा कीनी, उत्तम बर परनाई । अब मेरे साँई को सरम पड़ैगी, लेगा चरन लगाई ॥२॥ थे॰ जानराय में बाली भोली, थे॰ निर्मल में मेली। वे बतलाएँ में बोज न जानूँ, भेद न सकूँ सहेली ॥३॥

* *

⁽१) लहलहाया । (२) निराव । (३) तपन । (४) जमा करने वाली । (५) खलयान । (६) ब्याह कराया । (७) तुम ।

थे ब्रह्म भाव में आतम कन्या, समभ न जानूँ बानी। दिरया कहें पति पूरा पाया, यह निस्चय कर जानी॥४॥

साधो मेरे सतगुर भेद बताया।

ता से राम निकट ही पाया ॥टेक॥ मथुरा क्रस्न श्रोतार लिया है, बुरै निसाना धाई। ब्रह्मादिक सिव और सनकादिक, सब मिल करत बधाई ॥ २ ॥ गगन मँडल में रास रचा है, सहस गोपि इक कंथा। सब्द अनाहद राग इतीसों, बाजा बजै अनंता॥ ३॥ अकास दिसा इक हस्ती उलटा, राई मान दरवाजा। ता में होय गगन में आया, सुनै निरंतर बाजा ॥ ४ ॥ सर्प एक बासक उनिहारे, बिष तज अमृत पीवै। कुस्न चरन में लोटे दीन होय, अमर जुगन जुग जीवे॥ ५॥ जहँ इड़ा पिंगला राग उचारें, चंदर सूर थकाना। बहती नदिया थिर होय बैठी, कलजुग किया पयाना ॥ ६ ॥ राधा हरि सत्भामा सुंदर, मिली कृस्न गल लागी। अरस परस होय खेलन लागी, जब जाय दुविधा भागी ॥ ७॥ आइ प्रतीत और भया भरोसा, भीतर आतम जागी। दरिया इकरँग राम नाम भज, सहज भया बैरागी ॥ = ॥

॥ राग गौरी ॥

साधो एक अवंभा दीठा। कड़वा नीम कहै सब कोई, पीवै जा को मीठा।।टेक।। बूंद के माहीं समुँद समाना, राई में परवत डोलै। चीटी के माहीं हस्ती वैठा, घट में अघटा ओलै॥ १॥ कूंडा माहीं सूर समाना, चंद्र उलट गया राहू।
राहु उलट कर तार समाना, भोम में गगन समाऊ॥ २॥
त्रिन के भीतर श्रागिन समानी, राव रंक बस बोलै।
उलट कपाल तिल माहिं समाना, नाज तराजू तोलै॥ ३॥
सतगुर मिलें तो अर्थ बतावें, जीव ब्रह्म का मेला।
जन दरिया वा पद कूं परसे, सो है गुर में चेला॥ ४॥

अब मेरे सतगुर करी सहाई। भरम भरम बहु अवधि गँवाई, में आपहि में थित पाई।।टेक।।

हिरनी जाय सिंघ घर रोका, डरप सिंघनी हारी।
सोता साह होय कर निर्भय, बस्तु करें रखवारी॥ २॥
अजगर उड़ा सिखर को डाँका, गरुड़ थिकत होय बैठा।
ओम उत्तर कर चढ़ी अकासा, गगन भोम में पैठा॥ ३॥
सिंघ भया जाय स्याल अधीना, मच्छा चढ़े अकासा।
कुरम जाय अगना में सोता, देखे खलक तमासा॥ ४॥
राजा रंक महल में पौढ़ा, रानी तहाँ सिधारी।
जन दिरया वा पद को परसे, ता जन की बिलहारी॥ ५॥

मुरली कीन वजावे हो, गगन मँडल के बीच ॥टेक॥ त्रिक्कटी संगम होय कर, गंग जमुन के घाट। या मुरली के सब्द से, सहज रचा बैराट॥ १॥ गंग जमुन बिच मुरली बाजे, उत्तर दिस धुन होय। उन मुरली की टेरहि सुनि सुनि, रहीं गोपिका मोहि॥ २॥

जहँ अधर डाली हंसा बैठा, चूगत मुक्ता हीर।
आनँद चकवा केल करत है, मानसरोवर तीर॥३॥
सब्द धुन मिर्दंग बाजै, बारह मास बसंत।
अनहद ध्यान अखंड आतुर, धरत सबही संत॥४॥
कान्ह गोपी नृत्य करते, चरन बपु हि बिना।
नैन बिन दरियाव देखे, अनंद रूप घना॥ ५॥।

॥ राग भैरो ॥

कहा कहूँ मेरे पिउ की बात,
 जो रे कहूँ सोइ अंग सुहात ॥ टेक ॥
जब में रही थी कन्या क्वारी,
तब मेरे करम हता सिर भारी ॥ १॥
जब मेरी पिउ से मनसा दौड़ी,
सतगुरु आन सगाई जोड़ी ॥ २॥
तब में पिउ का मंगल गाया,
जब मेरा स्वामी व्याहन आया ॥ ३॥
हथलेवा दे बैठी संगा,
तब मोहिं लीनी बाँयें अंगा ॥ ४॥
जन दरिया कहे मिटगइ दृती,
आपो अरप पीव सँग सृती ॥ ५॥

ऐसे साघू करम दहै। अपना राम कबहुँ निहं बिसरे, बुरी भली सब सीस सहै।।टेक।। इस्ती चलें भूँसे बहु कूकर, ता का औग्रन उर न गहै। वा की कबहुँ न मन निहं आनें, निराकार की ओट रहै।।१॥ धन को पाय भया धनवंता, निरधन मिल उन बुरा कहै। वा की कबहुँ न मन में लावे, अपने धन सँग जाय रहे।।२॥ पति को पाय भई पतिबरता, [वाकी]बहु बिभवारिन हाँस करे। वा के संग कबहुँ नहिं जावे, पति से मिल कर चिता जरे।।३॥ दरिया राम भजे जो साधू, जगत भेख उपहाँस करे। वा का दोष न अंतर आने, चढ़ नाम जहाज भवसागर तरे।।४॥

राम भरोसा राखिये, जिनत निहं काई ।

पूरन हारा पूरसी, कलपे मत भाई ॥टेक॥

जल दिरवे आकास से, कहो कहँ से आवे।

बिन जतना ही वहुँ दिसा, दह वाल चलावे॥१॥

चात्रिक भूजल ना पिवे, बिन आहार न जीवे।

हर वाही को पूरवे, अंतर गत पीवे॥२॥

राज हंस मुक्ता चुगे, कुछ गाँठ न वाँघे।

ता को साहब देत है, अपनो बत सांघे॥३॥

गरभ बास में आय कर, जिव उहम न करही।

जानराय जाने सबे, उनको विहं भरही॥४॥

तीन लोक चौदह भवन, करे सहज प्रकासा।

जा के सिर समस्थ धनी, सोचे क्या दासा॥४॥

जब से यह बानक बना, सब समक बनाई।

दिरया बिकलप मेट के, भज राम सहाई॥६॥

साहब मेरे राम हैं, मैं उनकी दासी। जो बान्या सो बन रहा, आज्ञा अबिनासी।।टेक।। अरध उरध पट कँवल बिच, करतार छिपाया। सतगुर मिल किरपा करी, कोइ बिरले पाया॥१॥

⁽१) घाटा। (२) कोई। (३) टफ्के। (४) बहाकर।

तीन लोक चौदह भवन, केवल भरपूरा।
हाजिराँ से हाजिर सदा, दूराँ से दूरा ॥२॥
पाप पुन्न दोउ रूप हैं, उनहीं की माया।
साधन के बरतन सदा, भरमें भरमाया॥३॥
जन दिरया इक राम भज, भजबे की बारा।
जिन यह भार उठाइया, उनके सिर भारा॥४॥

।। राग गुंड ।।

श्रमृत नीका कहें सब कोई,
पीये विना अमर नहिं होई ॥१॥
कोइ कहें अमृत वसे पताल,
नर्क अंत नित प्रासे काल ॥२॥
कोइ कहें अमृत समुँद्र माहिं,
बड़वा अगिन क्यों सोखत ताहि ॥३॥
कोइ कहें अमृत सिस में बास,
घटें बढ़ें क्यों होइहें नास ॥४॥
कोइ कहें अमृत सुरगाँ माहिं,
देव पियें क्यों खिर खिर जाहिं॥४॥
सब अमृत बातों की बात,
अमृत हें संतन के साथ॥६॥
दिरिया अमृत नाम अनंत,
जा को पी पी अमर भये संत ॥७॥

॥ राग बिहुंगड़ा ॥

साधो अरट वहै घट माहीं। जो देखा ताही को दरसे, आदि अंत कञ्ज नाहीं।।टेक।। अरध उरध विच अमृत कृवा, जल पींचे कोइ दासा। उलटी माल गगन को चाली, सहज भरे आकासा।।१॥ [जाका] चेतन बैल चले निहं डोले, अलख निरंजन माली। इच्छा बिना दसों दिस पीवे, सहज होत हरियाली॥२॥ नेपै हुई तभी मन परचा, कन की रास बढ़ाई। सुरत सुन्दरी सँग निहं छोड़े, टारी टरें न जाई॥३॥ अगम अर्थ कोइ बिरला जाने, जिन खोजा तिन पाया। जन दरिया कोइ पूरा जोगी, काँसे नाद समाया॥४॥

साधी अलख निरंजन सोई।

गुरु परताप राम रस निर्मल, और न दूजा कोई।।टेक।।

सकल ज्ञान पर ज्ञान दयानिधि, सकल जोत पर जोती।

जा के ध्यान सहज अघ नासे, सहज मिटे जम छोती।।१॥

जा की कथा के सरवन तेही, सरवन जाप्रत होई।

ब्रह्मा विस्तु महेस अरु दुर्गा, पार न पावे कोई।।२॥

सुमिर सुमिर जन होइ हैं राना, अति भीना से भीना।

अजर अमर अञ्छय अविनासी, महा बीन परबीना।।३॥

अनंत संत जा के आस पियासा, अगन मगन चिरजीवें।

जन दिरया दासन के दासा, महा कृपा रस पीवें।।४॥

संतो कहा गृहस्त कहा त्यागी।
जोहि देखूं तेहि बाहर भीतर, घट घट माया लागी।।टेक।।
माटी की भीत पवन का थंबा, गुन श्रोगुन से आया।
पाँच तत्त श्राकार मिला कर, सहजाँ गिरह बनाया।।१॥
मन भयो पिता मनसा भइ माई, दुख सुख दोनों भाई।
श्रासा तृस्ना बहिनें मिलकर, गृह की सौंज बनाई॥२॥
मोह भयो पुरुष कुबुध भइ घरनी, पाँचो लड़का जाया।
अकृति श्रनंत कुटुंबी मिलकर, कलहल बहुत उपाया।।३॥

⁽१) पैदा। (२) श्रन का ढेर। (३) श्रक्षय।

लड़कों के सँग लड़की जाई, ता का नाम अधीरी। बन में बैठी घर घर डोले, स्वारथ संग खपी री।।।।।।। पाप पुत्र दोउ पाड़ पड़ोसी, अनंत बासना नाती। राग द्वेस का बंधन लागा, गिरह बना उतपाती।।।।।। कोइ गृह माँड गिरह में बैठा, बैरागी बन बासा। जन दरिया इक राम भजन बिन, घट घट में घर बासा।।६।।

॥ रेक्सता ॥

सतगुर से सब्द ले रसना से रटन कर,
हिरदे में आन कर ध्यान लांबै।
पट कँवल बेध कर नाभि कँवल छेद कर,
काम को लोप पाताल जांबै॥१॥
जहँ साँई को सीस ले जम के सिर पाँव दे,
मेरु मध होय आकास आवै।

आकास आव अगम है बाग जहँ निगम गुल खिल रहा,

दास दरयाव दीदार पावै ॥२॥

।। छइंसही ।।

राम नाम नहिं हिरदे धरा, जैसा पसुव तैसा नरा ॥१॥ पसुवा-नर उद्यम कर खावै, पसुवा तो जंगल चर आवै ॥२॥ पसुवा आवे पसुवा जाय, पसुवा चरै औ पसुवा खाय ॥३॥ राम नाम ध्याया नहिं माई, जनम गया पसुवा की नाई ॥४॥ राम नाम से नाहीं प्रीत, यह सबही पसुवों की रीत ॥५॥ जीवत सुख दुख में दिन भरे, सुवा पछे चौरासी परे ॥६॥ जन दिरया जिन राम न ध्याया, पसुवा ही ज्यों जनम गँवाया॥७॥

साधो हरि पद कठिन कहानी।

काजी पंडित मरम न जाने, कोइ कोइ बिरला जानी।।टेक।।

श्रलह की लहना, श्रगह को गहना,

श्रजर को जरना, बिन मौत मरना।

श्रधर को धरना, श्रलख को लखना,

नैन बिन देखना, बिन पानी घट भरना।

श्रमिल सूँ मिलना, पाँव बिन चलना, बिन श्रगिन तन दहना,

बस्तु बिन पावना, तीरथ बिन न्हावना।

पंथ बिन जावना, रूप न रेख वेद नहिं सिमृत,

नहिं जात बरन कुल काना।

नहिं जात बरन कुल काना। जन दरिया गुरगम तें पाया, निरभय पद निरवाना॥

दिरया दरबारा, खुल गया अजर किवाड़ा ॥ टेक ॥
चमकी बीज चली ज्यों धारा, ज्यों बिजली बिच तारा ॥१॥
खुल गया चन्द बन्द बदरी का, घोर मिटा अधियारा ॥२॥
ली लगी जाय लगन के लारा, चाँदनी चौक निहारा ॥३॥
सूरत सेल करें नम ऊपर, बंकनाल पट फाड़ा ॥४॥
चढ़ गइ चाँप चली ज्यों धारा, ज्यों मकड़ी मक-तारा ॥५॥
में मिली जाय पाय पिउ प्यारा, ज्यों सिलता जल धारा ॥६॥
देखा रूप अरूप अलेखा, ता का वार न पारा ॥७॥
दिखा दिल दरवेस भये तब, उतरे भीजल पारा ॥६॥

॥ समाप्त ॥

भक्त जनों से प्रार्थना है कि मारवाड़ वाले दरिया साहब का ग्रसली चित्र की ग्रावश्यकता है यदि भेज सकें तो बड़ी कृपा होगी। उसका ब्लाक कार्यालय ग्रपने खर्चे से बनवायेगा। संतबानी पुस्तकमाला कार्यालय—बेलवेडियर प्रिटिंग वर्क्स, इलाहाबाद।

आवश्यक सूचना

संतवानी पुस्तकमाला के उन महात्माओं की लिस्ट जिनको जीवनी तथा वानियाँ छप चुकी हैं।

कबीर साहिब का अनुराग सागर कबीर साहिब का बीजक कबीर साहिब का साखी-संप्रह कबीर साहिब की शब्दावली-चारो भागों में कबीर साहिब की ज्ञान-गुदड़ी, रेखते, भूलने कबीर साहिब की अखराबती घनी घरमदास की शब्दावली तुलसी साहिब (हाथरस वाले) भाग १ 'शब्द' तुलसी शब्दावली और पद्मसागर भाग २ तुलसी साहिब का रत्नसागर तुलसी साहिब का पट रामायण-२ भागों में दादू दयाल भाग १ 'साखी',-भाग २ "पद" सुन्दरदास का सुन्दर बिलास प्लट्ट साहिब भाग १ कु'डलियाँ। भाग २ रेखते, भूलने, सवैया, अरिल, कविता।

भाग ३ भजन श्रोर साखियाँ। जगजीवन साहब—२ भागों में दूलनदास जी की बानी चरतदास जी की बानी, दो भागों में गरीवदास जी की बानी रैदास जी की बानी द्रिया साहिब (बिहार) का द्रिया सागर दरिया साहिब के चुने हुए पद और साखी दरिया साहिब (मारवाड़ वाले) की बानी भीखा साहिब की शब्दावली गुलाल साहिब की बानी वावा मल्कदास जी की बानी गुसाई तुलसीदास जी की बारहमासी यारी साहिब की रत्नावली वुल्ला साहिब का शब्दसार केशवदास जी की अमीघँट धरनीदास जी की बानी मीराबाई की शब्दावली सहजोबाई का सहज-प्रकाश दयाबाई की बानी संतवानी संबह, भाग १ 'साखी'-भाग २ 'शब्द' अहिल्या बाई (अमेजी पद में)

अन्य महात्मा जिनकी जीवनी तथा बानियाँ नहीं मिल सकीं १ पीपा जी। २ नामदेव जी। ३ सदना जी। ४ खरदास जी। ४ स्वामी इरिदास जी। ६ नरसी मेहता। ७ नामा जी। = काष्ठजिह्वा स्वामी।

प्रेमी और रिसक जनों से प्रार्थना है कि यदि अपर लिखे महात्माओं की असली जीवनी तथा उत्तम और मनोहर साखियाँ या पद जो संतवानी पुस्तकमाला के किसी पन्थ में नहीं छपे हैं मिल सकें तो छपा पूर्वक नीचे लिखे पते से पन्न-ज्यवहार करें। इस फिट के लिए उनको हार्दिक धन्यवाद दिया जायगा। यदि पाठक महोदय अपर लिखे पहात्माओं का असली चित्र भी प्राप्त कर सकें, तो उनसे प्रार्थना है कि नीचे लिखे पते से पन्न-ज्यवहार करें। असली चित्र प्राप्ति के लिए उचित मुख्य या खर्च दिया जायगा।

मैनेजर—संतवानी पुस्तकमाला, वेलवीडियर प्रेस, प्रयाग।

The state of the s

"रावास्वाबी"

संशोधित संतवानी की संपूर्ण पुस्तकों का स्वीपन, १६७३

गुरू नानक की प्राण संगली पहला जान	३॥)	गरीबदास जी की बानी र॥	1
संत महारमाओं का जीवन चरित्र संग्रह	१।)	रदास जी की बानी)
लोक परलोक हितकारी	?)	दरिया साहिब बिहार का दरिया सागर ॥।	•
कबीर साहिब का अनुराग सागर	शा।)	दरिया साहिब के चुने हुए पद और साखी ।।।	
कबीर साहिब का बीजक	(11)	दरिया साहिब मारवाड़ वाले की बानी)
कबीर साहिब का साखी-संग्रह	२॥)	भौंखा साहिब की शब्दावली)
कबीर साहिब की शब्दावली, पहला भाग	7)	गुलाल साहिब की बानी	
कबीर साहिब की शब्दावली, दूसरा भाग	(111)	वावा मलकटाम जी की का	
कबीर साहिब की शब्दावली, तीसरा भाग	(۶	गसाई तलगीताम के क	
कबीर साहिब की शब्दावली, चौथा भाग	11)	यारी सावित की उन्हरूक	•
कबीर साहिब की ज्ञान-गुदड़ी, रेखते और भूल		बुल्ला साहित का सहसमान	
कबीर साहिब की श्रखरावती	11)	केशवदास जी की अमींघँट	
धनी धरमदास जी की शब्दावली	21)	धरनीदास जी की बानी	1)
तुलसी साहिब हाथरस वाले की शब्दावली		मीराबाई की शब्दावली	()
भाग १	२॥)	सहजोबाई का सहज-प्रकाश	1
तुलसी साहिब दूसरा भाग पद्मसागर		. दयाबाई की बानी	
ग्रन्थ सहित	२॥)	संतबानी संग्रह, भाग १ साखी [प्रत्येक	
तुलसी साहिब का रत्नसागर	२॥)	महात्माग्रों के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित] ३	
तुलसी साहिब का घटरामायण पहला भाग	₹)	संतवानी संग्रह भाग २ शब्द [ऐसे महात्माओं)
तुलसी साहिब का घटरामायए। दूसरा भाग		के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित जो भाग १	
दादू दयाल की बानी भाग १ "साखी"	₹)	में नहीं हैं]	
दादू दयाल की बानी भाग २ "बब्द"	8))
सुन्दर विलास	۹)	संत महात्मात्रों के चित्र—	
वलद्भ साहिब भाग १—कुएडलियाँ	(111)	तुलसीदास	
पलद्व साहिब भाग २—रेखते, भूलने, श्रार)
कावत्त, सवेया	(111)	कबार साहब	
पलद्व साहिब भाग ३	१॥)	दादूदयाल)
जगजीवन साहिब की बानी पहला भाग	2111)	मीराबाई ।)
जगजीवन साहिब की बानी दूसरा भाग	%111)	दरिया साहब बिहार)
दूलनदास जी की बानी	11-)	मलूकदास	
चरनदास जी की बानो, पहला भाग	211)	तुलसी साहब हाथरस वाले	
चरनदास जी की बानी, दूसरा भाग	(11)	गुरु नानक	1
वान न वाक निरुप्त व पाकञ्ज	सामल	नहीं है, वह ग्रलग से लिया जावेगा।	,

पता—मैनेजर, बेलवीडियर प्रिंटिंग वर्क्स, प्रयाग। १३, मोतीलाल नेहरू रोड (विश्वविद्यालय के सामने)